

**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE
GIUSEPPE COLASANTI**

CIVITA CASTELLANA

ESAME DI MATURITA' – LICEO SCIENTIFICO



DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

ANNO SCOLASTICO 2025-2026

CLASSE 5A

INDICE

SINTETICA DESCRIZIONE DELLA SCUOLA	pag. 2
INFORMAZIONI SUL CURRICOLO	pag. 3
Profilo in uscita dell'Indirizzo	
Indirizzo Cambridge	
Quadro orario settimanale triennio	
DESCRIZIONE SITUAZIONE CLASSE	pag. 4
Composizione del Consiglio della Classe V Sezione A	
Continuità dei docenti nell'arco del triennio	
Presentazione della classe	
Eventuali ritardi e/o variazioni della programmazione	
INDICAZIONI GENERALI ATTIVITÀ DIDATTICA	pag. 5
Metodologie, strategie didattiche e valutazione	
Organizzazione delle attività di recupero e di sostegno	
Content and Language Integrated Learning – CLIL	
Formazione Scuola Lavoro	
ATTIVITÀ e PROGETTI	pag. 7
Attività extra-curricolari di arricchimento dell'offerta formativa	
Attività di orientamento	
Educazione Civica	
SIMULAZIONE PROVE D'ESAME	pag. 13
LIBRI DI TESTO IN ADOZIONE	pag. 13
RELAZIONI FINALI	pag. 15
PROGRAMMI DISCIPLINARI	pag. 44
GRIGLIE DI VALUTAZIONE	pag. 72

1. SINTETICA DESCRIZIONE DELLA SCUOLA

L'I.I.S. Giuseppe Colasanti ha sede nel comune di Civita Castellana, cittadina in provincia di Viterbo di circa quindicimila abitanti, situata sulla direttrice consolare Flaminia, a 50 chilometri circa da Roma e a 30 dal capoluogo di provincia. Famosa per essere stata in epoca preromana la capitale della popolazione falisca, Civita Castellana è conosciuta anche per il suo "Polo ceramico", che costituisce da sempre un elemento di forte caratterizzazione dell'economia locale e ha contribuito alla notorietà della cittadina.

L'istituto nasce nel 2000 in seguito ad un'operazione di dimensionamento scolastico con cui vengono aggregati il Liceo Classico, l'Istituto Professionale per i Servizi Commerciali e il Liceo Scientifico, ex sedi distaccate dei corrispondenti Istituti presenti nel capoluogo di provincia. Attualmente l'istituto comprende due poli didattici nel comune di Civita Castellana: il Liceo Classico, il Liceo Scientifico, l'Istituto Tecnico Economico e l'Istituto Professionale per i Servizi Commerciali (corso serale) nel plesso di via Petrarca, sede anche degli uffici della Segreteria e del Dirigente Scolastico, e l'Istituto Professionale per i Servizi Socio-sanitari ad indirizzo Odontotecnico, nel plesso di via Berlinguer.

Il bacino d'utenza dell'Istituto comprende i numerosi comuni della Tuscia limitrofi a Civita Castellana, oltre a quelli dell'alta Sabina e a quelli della parte settentrionale della provincia di Roma.

L'I.I.S. Colasanti offre quindi un percorso di studio liceale, uno tecnico e uno professionale.

In particolare, sono presenti:

- il Liceo Classico a Indirizzo Tradizionale;
- il Liceo Scientifico a Indirizzo Tradizionale e il Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate;
- l'Istituto Tecnico Economico (AFM e Turistico);
- il percorso professionale con due indirizzi attivi: l'Istituto Professionale per i Servizi Sanitari Odontotecnico e l'Istituto Professionale per i Servizi Commerciali, corso serale.

L'Istituto promuove la condivisione e la diffusione di buone pratiche e percorsi significativi di sperimentazione metodologica innovativa, di continuità e orientamento, per la formazione scuola-lavoro, di potenziamento e riorganizzazione dei percorsi curriculari.

*Al Presidente della Commissione d'Esame
Agli studenti candidati interni*

2. INFORMAZIONI SUL CURRICOLO

2.1 Profilo in uscita dell'Indirizzo

Gli obiettivi educativi e le competenze fondamentali promossi dall'Istituto Colasanti sono:

- a) la competenza conoscitiva: costruire la conoscenza attraverso lo studio e l'esperienza in un quadro di *life long learning*; conoscere i nuclei essenziali delle tematiche portanti dei curricula, conoscere i mezzi per l'approfondimento di tali tematiche;
- b) la competenza linguistico-comunicativa: saper usare una pluralità di lingue e linguaggi e di altre forme di comunicazione; saper comprendere, interpretare, raccontare, descrivere e rappresentare fenomeni e processi, rielaborare dati, esporre ed argomentare idee e opinioni, sentimenti e sensazioni;
- c) la competenza metodologico-operativa: saper analizzare dati, valutare situazioni e prodotti, formulare ipotesi e previsioni, sperimentare scelte, soluzioni e procedimenti, utilizzare strumenti, eseguire operazioni, elaborare prodotti;
- d) le competenze relazionali: sapersi relazionare con sé stessi e con gli altri; agire con autonomia e consapevolezza, riflettere sul proprio operato e valutarlo; rispettare gli ambienti, le cose e le persone; saper stare con sé stessi, sapersi confrontare e saper collaborare e cooperare all'interno di un gruppo.

2.2 Indirizzo Cambridge

La classe ha portato a termine il percorso Cambridge con risultati positivi, ha raggiunto il livello previsto negli esami di Matematica al secondo anno, Inglese al terzo anno, Global Perspectives al quarto anno. Nell'indirizzo Cambridge alcuni insegnamenti seguono i programmi della scuola britannica e implicano l'utilizzo degli stessi libri di quest'ultima. Le ore di preparazione agli esami IGCSE sono inserite nel curriculum scolastico e sono svolte da lettori madrelingua specializzati nelle materie di insegnamento, o da docenti curricolari della disciplina dotati di un livello di inglese C2-Proficiency, il massimo livello riconosciuto ai non madrelingua, internazionalmente equiparato a quello di un parlante nativo. Le lezioni si svolgono sia in compresenza (docente titolare e lettore madrelingua), sia lezioni autonome (solo docente madrelingua). Le discipline inserite nel curriculum sono *English as a Second Language*, *Mathematics* (biennio) e *Global Perspectives*.

2.3 Quadro orario settimanale triennio

Materie di insegnamento	Classe III	Classe IV	Classe V
Religione cattolica/Att. Alternative	1	1	1
Lingua e letteratura italiana	4	4	4
Lingua e cultura latina	3	3	3
Lingua e cultura inglese	3(1)+1	3+1	3
Global Perspectives	-	1	-
Disegno e Storia dell'arte	2	2	2
Filosofia	3	3	3
Storia	2	2	2
Matematica	4	4	4
Scienze naturali	3	3	3
Fisica	3	3	3

Scienze motorie e sportive	2	2	2
Totale	31	31	30

3. DESCRIZIONE SITUAZIONE CLASSE

3.1 Composizione del Consiglio della Classe V Sezione A

Coordinatore del Consiglio di Classe: (...)

<i>Disciplina</i>	<i>Docente</i>
Lingua e letteratura italiana	(...)
Lingua e cultura latina	(...)
Lingua e cultura inglese	(...)
Storia e Filosofia	(...)
Disegno e Storia dell'arte	(...)
Matematica	(...)
Fisica	(...)
Scienze naturali	(...)
Scienze motorie e sportive	(...)
Religione cattolica	(...)
Alternativa IRC	(...)

3.2 Continuità dei docenti nell'arco del triennio

DISCIPLINE	ANNI DI CORSO		
	III	IV	V
Religione cattolica	(...)	(...)	(...)
Lingua e cultura italiana	(...)	(...)	(...)
Lingua e cultura latina	(...)	(...)	(...)
Lingua e cultura inglese	(...)	(...)	(...)
Storia dell'arte	(...)	(...)	(...)
Storia e Filosofia	(...)	(...)	(...)
Fisica	(...)	(...)	(...)
Matematica	(...)	(...)	(...)
Scienze naturali	(...)	(...)	(...)
Scienze motorie	(...)	(...)	(...)
Alternativa IRC	(...)	(...)	(...)

3.3 Presentazione della classe

Nell'a.s. 2023/2024 risultavano iscritti e frequentavano il terzo anno 13 alunni, tutti sono stati ammessi alla classe successiva. A dicembre di quest'anno un alunno si è trasferito in un'altra classe dell'Istituto. Attualmente il gruppo classe è composto da 12 studenti, 6 femmine e 6 maschi, di cui 1 proveniente da Rignano Flaminio, 1 da Monterosi, 6 da Civita Castellana, 2 da Mazzano Romano, 1 da Tarano, 1 da Fabrica di Roma.

L'ambiente socioculturale di provenienza degli alunni è sostanzialmente omogeneo. Gli studenti della VA sono generalmente supportati e seguiti dal contesto familiare di appartenenza e i loro prerequisiti in termini di proprietà di linguaggio e di predisposizione allo studio sono complessivamente buoni.

A livello relazionale il clima della classe è stato sempre molto sereno e la collaborazione tra gli alunni costruttiva, essi, nel corso di questi anni, sono maturati e hanno acquisito gradualmente una maggior consapevolezza delle proprie capacità e incrementato il loro senso di responsabilità. Gli alunni si sono dimostrati molto disponibili ad accogliere le sollecitazioni e le strategie fondate su un sereno e attento dialogo educativo, messe in atto dal Consiglio di Classe.

In questo anno scolastico, tutti gli alunni hanno manifestato interesse per le varie discipline, curiosità per le proposte culturali e il desiderio di miglioramento delle proprie competenze in vista della preparazione all'Esame di Maturità. La maggior parte della classe si è mostrata motivata, ha dimostrato di possedere buone capacità di rielaborazione personale, l'attitudine all'approfondimento, oltre a possedere buone capacità di analisi e di sintesi; pertanto, ha raggiunto un livello di preparazione buona e in alcuni casi eccellente, solo alcuni, non avendo consolidato un buon metodo di studio nonostante l'impegno, in alcune discipline, hanno raggiunto risultati appena sufficienti.

Sul piano didattico, non ci sono stati mai problemi, l'attività didattica delle varie discipline si è svolta regolarmente, nonostante gli orari scolastici siano stati comunque pesanti nel triennio, per il monte ore potenziato, comunque gli obiettivi programmati sono stati raggiunti con risultati molto soddisfacenti.

La classe ha frequentato con regolarità le lezioni, le attività previste per la Formazione Scuola Lavoro (ex PCTO), le attività di orientamento organizzate dalla scuola e i progetti inseriti nel PTOF.

Alcuni studenti non si avvalgono dell'insegnamento della Religione Cattolica, in alternativa hanno svolto delle ore di educazione civica in francese con un'insegnante dell'istituto.

Tutti hanno svolto regolarmente le prove INVALSI previste per l'anno corrente.

Al termine di questo quinquennio, i docenti possono affermare di aver cercato di alimentare nei ragazzi la curiosità e la passione per le singole discipline e, in generale, verso un sapere critico e costruttivo che possa essere loro di sostegno per tutte le sfide che affronteranno nel corso della loro vita.

3.4 Eventuali ritardi e/o variazioni della programmazione

Emerge un lieve scostamento rispetto alla scansione temporale delle programmazioni disciplinari, ciò è dovuto al fatto che alcune ore sono state dedicate alla partecipazione della classe ai progetti inseriti nel PTOF, considerati parte integrante e trasversale del percorso formativo.

4. INDICAZIONI GENERALI ATTIVITÀ DIDATTICA

4.1 Metodologie, strategie didattiche e valutazione.

Si rimanda alle relazioni finali per disciplina.

4.2 Organizzazione delle attività di recupero e di sostegno

Come deliberato dal Collegio Docenti, le attività di recupero delle carenze di fine trimestre sono state svolte all'interno dell'ordinario orario di servizio settimanale nel periodo 14-21 gennaio 2026 e in orario pomeridiano dal 21 gennaio al 3 febbraio 2026. Le prove per la verifica del recupero dei debiti del trimestre sono state effettuate entro il 10 febbraio 2026.

I docenti hanno supportato gli alunni in difficoltà con attività in itinere finalizzate al recupero e al riallineamento della classe.

4.3 Content and Language Integrated Learning - CLIL

In ottemperanza alle norme inserite nei Regolamenti di riordino (DPR 88 e 89/1010) che prevedono l'obbligo, nel quinto anno, di insegnare almeno un modulo di una disciplina non linguistica (DNL) in lingua inglese secondo la metodologia CLIL, è stata individuata come materia CLIL Storia.

In assenza di docenti con l'idonea certificazione all'interno del Consiglio di Classe, sono state svolte delle lezioni in lingua inglese relative ad argomenti di Storia da docente dell'Istituto con certificazione CLIL e linguistica.

Per ciò che concerne i moduli proposti si rimanda al programma del docente di Storia.

4.4 Formazione Scuola Lavoro

La classe ha svolto attività di Formazione di scuola lavoro (FSL) negli anni scolastici 2023/24, 2024/25 e 2025/2026.

L'attività di FSL ha aiutato gli alunni a consolidare le conoscenze acquisite a scuola e ha dato modo di testare sul campo le loro attitudini, ha arricchito la formazione e ha favorito l'orientamento per il percorso di studi universitario e l'approccio alle professioni.

Per ciò che concerne le attività in aula, organizzate per tutta la classe, sono stati svolti:

- il percorso sulla sicurezza sui luoghi di lavoro
- il progetto 'Youth Empowered' del Gruppo COCA-COLA HBC di valorizzazione dell'autonomia nella partecipazione attiva e nello sviluppo di competenze nei giovani
- il progetto 'Teatrando e musicando'
- il progetto Unicredit 'Startup Your life' di educazione finanziaria che ha permesso di acquisire conoscenze del contesto imprenditoriale italiano e ha introdotto gli alunni alle strategie di marketing e alle problematiche di pianificazione e gestione di un'impresa.
- Incontri ITS Accademy.

5. ATTIVITÀ e PROGETTI

5.1 Attività extra-curricolari di arricchimento dell'offerta formativa

Gli studenti della VA hanno complessivamente partecipato alle seguenti attività extra-curricolari:

- **All'interno della scuola**

Titolo attività/progetto	Descrizione
Progetto Alchimia	Attività di laboratorio di approfondimento di scienze
Campionati di fisica	Partecipazione alle prove di primo e secondo livello
Olimpiadi della matematica	Partecipazione alla prova d'Istituto
Campionati della filosofia	Partecipazione alle selezioni a livello provinciale
Lectio magistralis <i>Scienza e fede</i>	Sul tema: Riflessioni su AI
Teatrando e musicando	
Progetto <i>Incontro con la Storia</i>	Presentazione del libro <i>Un Uomo, Un Universo</i> – Storia di Epimenio Liberi vittima delle Fosse Ardeatine
Educazione alla legalità	Incontro con i carabinieri sul tema: 'Codice Rosso'
Educazione alla legalità economica	Incontro con la Guardia di Finanza

- **Sul territorio**

Titolo attività/progetto	Descrizione
Visita al Museo storico della fisica e Centro di studi e ricerche 'Enrico Fermi' di Roma	Approfondimento di fisica
Visita alle Fosse Ardeatine e al Museo di Via Tasso a Roma	Approfondimento di storia
Uscita didattica di un giorno per la visita alla mostra "Stadi, architettura e mito" presso il MAXXI di Roma	Approfondimento di Storia dell'arte
Madrid	Viaggio d'istruzione

5.2 Attività di orientamento

Dall'anno scolastico 2023/24, come previsto dalle Linee guida per l'orientamento emanate con il D.M 328/2022 (punti 7 e 8), sono state avviate e realizzate nell'istituto attività di orientamento per tutte le classi.

In particolare, per le classi quinte sono stati attivati moduli curricolari di orientamento formativo di almeno 30 ore per anno scolastico.

Il tutor orientatore della classe è (...)

Attività proposta	N. ore
Incontro per la legalità con i carabinieri sul tema 'Codice Rosso'	2
Incontro con i 'Maestri del lavoro' sul tema 'Il mondo delle risorse umane e simulazione di un colloquio di lavoro'	2
Lezione nel laboratorio di informatica: Analisi delle trasformazioni geometriche delle funzioni elementari mediante il software Geogebra	1
Incontro per la legalità economica con la Guardia di finanza	2
Salone dello studente	5
Orientamento NABA	1
Orientamento Università Europea	3
	3
Presentazione del libro <i>Un Uomo, Un Universo</i> – Storia di Epimenio Liberi vittima delle Fosse Ardeatine	2
PROGETTO ALCIMIA - Attività didattica laboratorio svolto in un'ottica orientativa nell'ambito disciplinare tecnologico-scientifico.	3
Conferenza tenuta dall'associazione AIDO	2
Webinar 'GVU Dipartimento Ingegneria Industriale Elettronica e Meccanica' - Roma Tre	3
Caffè letterario: lettura del libro 'Einstein e io' di (...)	1
Webinar 'GVU Dipartimento Ingegneria Civile Informatica e delle Tecnologie Aeronautica	3
Lectio magistralis di Scienza e Fede sul tema 'Intelligenza Artificiale'	2
UNITUS Area umanistica	2
UNITUS Area scientifica	2
Federazione scacchista italiana	2

Associazione italiani giovani avvocati sulla violenza di genere nell'ambito del progetto 'Sentinelle di legalità'	4
OLIMPIADI DELLA MATEMATICA	2
Campionati di FISICA (prima fase)	4
Campionati di FISICA (seconda fase)	3
Campionati di FILOSOFIA (prima fase)	4
Campionati di FILOSOFIA (seconda fase)	4
Le proporzioni e l'equilibrio della forma e del comportamento	3
Visita alle Fosse Ardeatine	6
Visita di orientamento culturale della città di Madrid	30
Uscita didattica Museo CREF Roma	2
ITS	1

Totale ore svolte 104

5.3 Educazione Civica

DISCIPLINA	TEMATICHE	CONTENUTO LEZIONI	N° ORE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
Filosofia	Cittadinanza e Costituzione	Sovranità popolare e diritti politici: Kant, teorico della rappresentanza politica. Per la pace perpetua. I diritti inviolabili. Incontro con l'Arma dei Carabinieri nell'ambito del progetto: "Cultura della legalità".	5	-Acquisire conoscenze sui temi trattati e promuovere abilità, sensibilizzando gli allievi ai temi della legalità, del rispetto delle regole, della tutela di se stessi e del mondo circostante; - sviluppare senso critico, valutando fonti, notizie, documenti; - esporre e argomentare tematiche sul senso civico in tutti i suoi aspetti con proprietà di linguaggio, facendo uso del lessico specifico. -acquisire atteggiamenti consapevoli di partecipazione alla vita sociale e civica.
Storia	Cittadinanza e Costituzione	Lo Statuto albertino e la nostra Costituzione. Il Parlamento: l'organizzazione e funzionamento delle Camere. Il Presidente della Repubblica: i compiti. Il Governo: il ruolo; la nomina; il voto di fiducia; la crisi; il Governo tecnico Analisi dei principi fondamentali della nostra Costituzione. Breve commento sugli articoli: 13, 16, 21, 29, 30,32,33 ,34,35, 37,38, 51. La nascita dell'ONU. La Shoah. Le "foibe" e il dramma dei profughi.	6	-Acquisire conoscenze sui temi trattati e promuovere abilità, sensibilizzando gli allievi ai temi della legalità, del rispetto delle regole, della tutela di se stessi e del mondo circostante; - sviluppare senso critico, valutando fonti, notizie, documenti; - esporre e argomentare tematiche sul senso civico in tutti i suoi aspetti con proprietà di linguaggio, facendo uso del lessico specifico; -conoscenza della nostra Costituzione: storia e commento di articoli fondamentali. -conoscenza dei valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali.
Religione		Il lavoro come diritto e dovere: ricerca e riflessione sul valore del lavoro nella società contemporanea.	1	Comprendere e rappresentare in modo critico il concetto di lavoro come diritto e dovere sancito dalla Costituzione italiana (art.1 e 4),

				collegandolo all'esperienza personale e alla società attuale.
Lingua e letteratura inglese	Sviluppo sostenibile	'Should we set any moral limits to science?' - The impact of science in human life seen through literary characters such as <i>Frankenstein</i> , <i>Dr Jekyll & Mr Hyde</i> , <i>Charlie Friend</i> .	4	Acquisire consapevolezza e sviluppare senso critico rispetto al ruolo della scienza nella società, ai suoi ambiti di applicazione e ai suoi eventuali limiti morali.
Scienze Naturali	Sviluppo sostenibile Cittadinanza e Costituzione	Forme di inquinamento atmosferico legate alla combustione di idrocarburi e ad alogenuri come i clorofluorocarburi. Le donne scienziate e la parità di genere nella scienza (i casi di R. Franklin, e di altre donne che hanno faticato per veder riconosciuti i loro meriti)	5	Acquisire consapevolezza e sviluppare senso critico circa le tematiche trattate; promuovere senso civico e comportamenti idonei per la tutela dell'ambiente, della salute del singolo e collettiva, e del valore delle diversità e dei diritti umani.
Lingua e letteratura italiana	Cittadinanza e Costituzione	La funzione civile della poesia di Manzoni Lettura critica delle Odi civili "Marzo 1821"	3	Comprendere come l'arte poetica possa essere mezzo di trasmissione di concetti civili e politici, che siano al servizio della società e del bene comune.
Lingua e cultura latina	Cittadinanza digitale	"Parole che costruiscono cittadinanza: dalla retorica latina ai discorsi d'odio online"	2	Riconoscere il potere civico della parola, tra antichità e oggi. Collegare la riflessione alla vita digitale concreta. Trasformare la riflessione in un prodotto concreto, realizzato in un gruppo, da utilizzare in classe.
Disegno e Storia dell'arte	Sviluppo sostenibile	La sostenibilità ambientale: il riciclo, la fast fashion. La sostenibilità ambientale,	3	Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.

		architettura, accortezze ed energia. La sostenibilità ambientale, le energie sostenibili.		Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive. Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del paese. Promuovere la conoscenza del pluralismo delle scelte che dialogano con l'ambiente e rispettano la natura. Sostenere la consapevolezza della necessità di operare in funzione del risparmio energetico. Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.
Matematica	Sviluppo sostenibile Cittadinanza digitale	Marconi e le onde radio. Visita museo CREF – Centro Ricerche Enrico Fermi La nascita della radioattività La radioattività naturale Fermi e i ragazzi di via Panisperna Lettura e commento in classe di alcune pagine del libro di (...) 'Einstein e io'. Lezione in laboratorio di informatica: Analisi delle trasformazioni geometriche delle funzioni elementari utilizzando Geogebra	8	Usare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione. Orientare il cambiamento tecnologico verso obiettivi sostenibili con spirito critico e responsabilità.
Fisica	Sviluppo sostenibile.	Articoli 9 e 41 della Costituzione italiana. La Costituzione tutela l'energia rinnovabile principalmente attraverso la salvaguardia	3	Acquisire consapevolezza e sviluppare senso critico sul tema dell'efficienza energetica, discutendo di innovazioni tecnologiche e della produzione di energia proveniente da fonti rinnovabili.

		dell'ambiente e del paesaggio. Lo sviluppo sostenibile: la produzione di energia pulita. Le fonti rinnovabili.		
Scienze motorie	Cittadinanza e costituzione	AGENDA 2030: OBIETTIVO N°3 - SALUTE E BENESSERE: attività motoria come sano stile di vita.	3	Saper riconoscere la salute non solo come assenza di malattia, ma come bene collettivo e diritto fondamentale. Avere consapevolezza dei comportamenti che favoriscono la propria salute e quella degli altri.

Totale ore svolte: 43

6. SIMULAZIONE DELLE PROVE D'ESAME

Simulazione prima prova di italiano

In base a quanto stabilito dal Dipartimento di Lettere, la classe ha svolto la simulazione della prima prova dell'Esame di Stato in data 04/05/2026 dalle ore 08:00 alle ore 14:00.

Simulazione seconda prova di matematica

In base a quanto stabilito dal Dipartimento di Matematica la simulazione della seconda prova dell'Esame di Stato è prevista in data 19/05/2026 dalle ore 08:00 alle ore 14:00.

7. LIBRI DI TESTO IN ADOZIONE

MATERIA	AUTORE	TITOLO	EDITORE
ITALIANO	C. Bologna	Letteratura visione mondo V. 3A Letteratura Visione mondo V. 3B	Loescher
	Dante Alighieri	COMMEDIA 2ED. – VOL.U	Zanichelli
LATINO	M. Mortarino	PRIMORDIA RERUM V- 3 DALLA PRIMA ETÀ IMPERIALE AL TARDOANTICO	Loescher
FILOSOFIA	N. Abbagnano	Con-Filosofare, 3 da Schopenhauer agli sviluppi più recenti	Paravia
STORIA	G. Borgognone	L'idea della storia 3 – IL NOVECENTO E IL DUEMILA	Mondadori

STORIA DELL'ARTE	G. Cricco Giorgio	Itinerario nell'Arte edizione verde 5ED - vol.3 Dall'età dei lumi ai giorni nostri – con museo digitale	Zanichelli
DISEGNO	R. Secchi	Dal Disegno al Progetto	La Nuova Italia
INGLESE	M. Spiazzi AA VV	Compact Performer Shaping Ideas- From the Origin to the Present Age Talent 3- SB+WB+EBOOK INTERATTIVO+MATERIALI DIGITALI	Zanichelli Cambridge University Press
MATEMATICA	L. Sasso C. Zanone	COLORI DELLA MATEMATICA - ED.BLU AGGIORNATA - LICEI SCIENTIFICI EBOOK 5 - EBOOK 5 ALFA E BETA	Petrini
FISICA	Ugo Amaldi	Amaldi per i licei scientifici – blu volume 3	Zanichelli
SCIENZE NATURALI	F. Tottola, Lupia Palmieri Elvidio	Biochimica blu – volume con chimica organica 3 ed Globo terrestre e la sua evoluzione.blu (il) 3ed. - minerali rocce - geodin. endogena - modellam. rilievo - interaz. Geosfere	Mondadori Zanichelli
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	P.L. Del Nista	Il perfetto equilibrio – Pensiero e azione per un corpo intelligente	D'Anna
RELIGIONE	L. Solinas	Tutti i colori della vita	SEI

8. RELAZIONI FINALI

IIS “Colasanti” di Civita Castellana
LICEO SCIENTIFICO
Anno scolastico 2025-2026
Relazione finale

MATERIA: ED. CIVICA

CLASSE: V A

Articolazione Dei Contenuti Disciplinari

Il Consiglio di classe, tenendo conto dei nuclei concettuali individuati nelle Linee Guida Allegate al DM 35/2020; ha integrato il Curricolo d'istituto dei contenuti, delle attività e iniziative rilevanti nell'ambito del percorso in questione, avvalendosi di unità didattiche di singoli docenti e di unità di apprendimento e moduli interdisciplinari trasversali condivisi da più docenti, oltre che del contributo di esperti esterni, come per le Lectio Magistralis: incontro con la storia e sull'intelligenza artificiale.

Obiettivi Fissati nel Documento di Programmazione:

- Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.
- Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali.
- Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro.
- Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali.
- Partecipare al dibattito culturale.
- Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.
- Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale.
- Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.
- Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile.
- Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie.
- Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.
- Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.
- Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese.
- Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.

Obiettivi Realizzati:

Gli obiettivi fissati nel documento programmatico sono stati sostanzialmente conseguiti, tutti gli studenti hanno mostrato costante interesse e applicazione riuscendo a consolidare le proprie competenze e in qualche caso ad approfondirle.

Contenuti del Programma Svolto:

Vedi programma svolto.

Metodi d'insegnamento:

Adozione di un approccio di tipo comunicativo, mediante lezioni dialogate, metodo euristico e confronto delle interpretazioni.

Interdisciplinarietà e uso multimedialità.

Selezione dei contenuti in funzione dei bisogni formativi, degli interessi e delle aspettative dei discenti. Lettura analitica guidata dei testi.

Lezione frontale.

Lavori di gruppo.

Didattica esperienziale: viaggio di istruzione; uscita didattica al Mausoleo delle Fosse Ardeatine e Museo di via Tasso a Roma.

Mezzi e Strumenti di Lavoro:

Testi in adozione (la Costituzione Italiana), brani antologici e critico-interpretativi, fotocopie integrative, dizionari, quotidiani, periodici.

Partecipazione ad incontri con associazioni di volontariato: AIDO.

Strumenti di Verifica:

Orali: colloqui, problem solving, monitoraggio attraverso sollecitazioni continue. Dialogo e discussione organizzata, interventi individuali durante la lezione.

Scritti: test; testi di sintesi.

Criteri di Misurazione e Valutazione:

L'insegnamento dell'Educazione Civica è trasversale e oggetto delle valutazioni periodiche e finali previste dal decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62, e dal regolamento di cui al decreto del Presidente della Repubblica 22 giugno 2009, n. 122.

La valutazione dell'insegnamento dell'Educazione civica è collegiale, espressa in decimi, risponde a criteri di coerenza, trasparenza e condivisione. Il docente coordinatore per l'insegnamento dell'Educazione Civica formula la proposta di voto, acquisendo dai docenti del Consiglio di classe gli elementi conoscitivi necessari, ottenuti secondo le modalità di verifica sopra indicate anche integrate dall'osservazione del comportamento, ed attraverso la valutazione della eventuale partecipazione alle attività progettuali e di potenziamento dell'offerta formativa.

Le valutazioni sono assegnate secondo la griglia di valutazione inserita nel PTOF.

Civita Castellana, 15/05/2026

IIS “Colasanti” di Civita Castellana
LICEO SCIENTIFICO
Anno scolastico 2025-2026
Relazione finale

MATERIA: Lingua Inglese

CLASSE: V A

Testi adottati:

Spiazzi, Tavella, Layton, Compact Performer, Shaping Ideas, Zanichelli Letteratura
Weale - Kennedy - Kealby, Talent 3, Cambridge

Andamento didattico-disciplinare della classe

La classe 5^a A liceo scientifico è composta attualmente da sei ragazze e sei ragazzi che hanno completato il percorso previsto dal corso *Cambridge International*, attivo nel nostro istituto fino allo scorso anno. Tale percorso ha previsto lo svolgimento di alcune discipline, curricolari (*Maths* e *English as a Second Language*) ed extra-curricolari (*Global Perspectives*), in lingua inglese, con ore di insegnamento aggiuntive anche a cura di docenti madrelingua specialisti della materia. Il percorso è stato finalizzato al superamento di esami relativi alle tre diverse discipline, al secondo, al terzo e al quarto anno. Tutti gli obiettivi previsti da tale progetto sono stati raggiunti con successo da tutti i componenti della classe, in alcuni casi anche brillantemente, dimostrando applicazione, motivazione e senso di responsabilità, che hanno consentito il raggiungimento di eccellenti livelli di competenza in lingua inglese. Il clima nella classe è sempre stato disteso e collaborativo, tutti si sono dimostrati pronti a cogliere gli spunti proposti dell'insegnante e aperti al dialogo.

Obiettivi fissati nel documento di programmazione

- Analizzare un periodo storico individuandone gli eventi caratterizzanti
- Contestualizzare opere letterarie
- Analizzare e apprezzare un testo poetico o narrativo anche attraverso collegamenti con argomenti di attualità e tematiche trattate nelle altre discipline
- Descrivere esperienze, abitudini, situazioni passate
- Desumere informazioni da un testo scritto o ascoltato
- Esprimere e sostenere tesi fornendo elementi a supporto
- Fare una presentazione in pubblico
- Esprimere opinioni, analizzare situazioni e contesti particolari, esprimere opinioni a favore o contrarie argomentando.

Competenze raggiunte

Tra le competenze che possono considerarsi acquisite dall'intera classe, ovviamente a livelli diversi, risultano la capacità di comprendere testi scritti o orali, desumendo informazioni per rielaborarle in forma scritta e orale, operare paragoni tra contesti culturali diversi, analizzare e commentare immagini e grafici, esprimere le proprie opinioni con strutture e lessico anche complessi e ricercati, leggere e comprendere estratti di testi letterari.

Oltre a quanto sopra, inoltre, in riferimento allo studio della letteratura inglese, l'intera classe dimostra una buona capacità di analizzare contesti, situazioni, articoli di attualità e opere letterarie, esprimendo le proprie opinioni, argomentandole attraverso l'uso di strutture e funzioni linguistiche e lessico adeguati al contesto e ai diversi registri comunicativi.

Tra le competenze la cui acquisizione si è cercato di promuovere e personalizzare quanto più efficacemente possibile, ci sono l'elaborazione di un metodo di studio proficuo e la consapevolezza dei livelli di competenza individualmente raggiunti. Questo ultimo elemento ha fatto sì, in alcuni casi, che le scelte relative al percorso di studi futuro siano state orientate verso facoltà con corsi in lingua inglese.

Contenuti del programma svolto

Vedi allegato

Metodi adottati e strumenti utilizzati nel percorso di insegnamento / apprendimento

Lezione frontale, lezione interattiva (con l'insegnante e con i compagni, attraverso esercizi di *reading/listening comprehension*, lavoro tra pari); utilizzo degli strumenti proposti dalla versione digitale del libro di testo soprattutto per l'autoverifica e il potenziamento delle abilità orali (acquisizione dei suoni e perfezionamento della pronuncia, potenziamento della comprensione orale). Alcuni studenti hanno sostenuto l'esame di certificazione europea delle competenze in lingua straniera Cambridge, con le quattro abilità, conseguendo i livelli previsti (B2 - C1 del quadro di riferimento europeo), altri hanno scelto di sostenere il test di ammissione alle facoltà universitarie in lingua inglese.

Verifiche e valutazioni

Verifiche scritte (almeno una nel trimestre e due nel pentamestre) con esercizi strutturati, semi-strutturati e aperti, anche su modello delle prove Invalsi, *Reading Comprehension* e questionari.

Verifiche orali (almeno una nel trimestre e due nel pentamestre) nel corso delle quali lo studente deve saper interagire con il docente e con i compagni utilizzando il lessico specifico e le funzioni adeguate ad una comunicazione efficace – Test di *listening* tratti da materiale originale su modello prove invalsi e test di certificazione linguistica di livello graduato, con esercizi a completamento e scelta multipla.

Civita Castellana 15 maggio 2026

IIS “Colasanti” di Civita Castellana
LICEO SCIENTIFICO
Anno scolastico 2025-2026
Relazione finale

MATERIA: Storia

CLASSE: V A

- ❑ **Libro di testo adottato:** “L’idea della storia” Vol.2 e 3 Borgognone -Carpanetto- **B. Mondadori**

- ❑ **Situazione della classe:**
La classe si è dimostrata sempre interessata alla disciplina. La partecipazione al dialogo educativo è sempre stata attiva, alcuni studenti hanno dimostrato una particolare disponibilità all’approfondimento personale su alcuni argomenti ed una buona attitudine alla problematizzazione. Il clima sereno e l’atteggiamento collaborativo ha favorito il processo di crescita culturale degli studenti soprattutto di quelli che hanno mostrato una motivazione più seria.

- ❑ **Obiettivi fissati nel documento di programmazione:**
Gli obiettivi stabiliti ad inizio anno erano:
 - acquisire una conoscenza sicura dei contenuti relativi ad argomenti, sistemi di pensiero, fatti e processi storici (fondamenti ed istituzioni della vita sociale, civile e politico-economica).
 - essere in grado di comprendere e spiegare i concetti caratterizzanti gli argomenti svolti.
 - essere in grado di collegare i contenuti attraverso forme di ragionamento.
 - saper utilizzare fonti diverse per la ricostruzione di rilevanti fenomeni politico-culturali.
 - competenze d’uso contestualmente corretto del linguaggio disciplinare e delle scienze ausiliarie.
 - conoscere le proprie radici storiche e i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana.
 - Capacità di sentirsi cittadini attivi, che esercitano diritti inviolabili e rispettano i doveri inderogabili.

- ❑ **Obiettivi realizzati:**
Complessivamente il profitto risulta buono, quasi tutti hanno partecipato attivamente alle lezioni, alcuni evidenziano buone capacità di analisi delle problematiche proposte e attitudine alla ricerca personale. Dalle discussioni è emerso, che alcuni sono in grado di esprimere valutazioni critiche su idee, fatti, argomentazioni. Alcuni alunni si distinguono per impegno e buone capacità intuitive. Importanti, per la formazione di una coscienza civile attiva e responsabile sono state le diverse attività organizzate dalla scuola.

- ❑ **Contenuti del programma svolto:** (vedi allegato). La programmazione iniziale prevedeva di affrontare anche temi legati alla storia italiana degli anni sessanta e settanta, purtroppo per ragioni di tempo soprattutto nell’ultimo periodo, probabilmente questo periodo sarà affrontato autonomamente dagli alunni.

❑ ***Metodi d'insegnamento:***

Metodo storico. Lezione frontale, discussione in classe (lezione interattiva), lettura e analisi del libro di testo, approfondimenti personali (ricerche), lettura commentata di passi storiografici, visione di documentari e testimonianze filmate dell'Istituto Luce per la regia di F. Quilici (Biblioteca scolastica). Didattica esperienziale: uscita didattica al Mausoleo delle Fosse Ardeatine e al Museo di via Tasso.

❑ ***Mezzi e strumenti di lavoro:***

Libro di testo, letture integrative, mappe concettuali, ricerche multimediali

❑ ***Strumenti di verifica:***

Verifiche orali tradizionali, discussioni.

❑ ***Criteri di misurazione e valutazione:***

Per la valutazione è stata utilizzata l'intera scala dall'1 al 10. La valutazione è stata sommativa e formativa, si è tenuto conto della partecipazione e dell'interesse. La griglia di riferimento per le prove di verifica è stata quella elaborata dal dipartimento disciplinare ed inserita nel PTOF.

Civita Castellana, 15/05/2026

IIS “Colasanti” di Civita Castellana
LICEO SCIENTIFICO
Anno scolastico 2025-2026
Relazione finale

MATERIA: Filosofia

CLASSE: V A

Libro di testo adottato: Abbagnano –Fornero “Con-filosofare” Vol, 2B e Vol.3 A Paravia

❑ ***Situazione della classe:***

La classe V sez. A è composta da 12 studenti, tutti hanno fatto lo stesso percorso formativo. Il programma di Filosofia si è svolto seguendo tempi e modi stabiliti nella programmazione di inizio anno. L’interesse e l’impegno complessivamente sono stati costanti, quasi tutti hanno dimostrato un’attiva partecipazione al dialogo educativo. Il comportamento sempre corretto e rispettoso ha contribuito a creare un clima collaborativo all’interno della classe.

❑ ***Obiettivi fissati nel documento di programmazione:***

- ❑ Conoscenza dei contenuti (termini e concetti) relativi ad autori, argomenti, sistemi di pensiero;
- ❑ Comprensione e capacità di rielaborazione personale dei concetti caratterizzanti gli argomenti svolti; maturazione delle capacità critiche.
- ❑ Raggiungimento di buone competenze linguistiche ed argomentative.
- ❑ Potenziamento capacità critica necessaria per partecipare alla realtà sociale.

❑ ***Obiettivi realizzati:***

Complessivamente sono stati realizzati tutti gli obiettivi fissati. Alcuni ragazzi hanno evidenziato ottime capacità di analisi e di sintesi. I risultati raggiunti sono complessivamente buoni, in alcuni casi ottimi, questi ultimi hanno dimostrato anche autonomia negli approfondimenti individuali. Alcuni studenti hanno partecipato ai Campionati di Filosofia, con buoni risultati nella selezione di Istituto, una di loro ha ottenuto un ottimo risultato anche a livello regionale.

Contenuti del programma svolto: (vedi allegato)

❑ ***Metodi d’insegnamento:***

Lezione frontale, discussione in classe (lezione interattiva), lettura e analisi del libro di testo, approfondimenti personali (ricerche). Uso del metodo storico e quindi quello storico-comparativo.

❑ ***Mezzi e strumenti di lavoro:***

Libro di testo. Mappe concettuali. Lettura brani tratti dalle opere degli autori trattati.

❑ ***Tempi:***

I tempi di lavoro sono stati adeguati alla risposta della classe all'introduzione dei nuovi concetti. Tutti gli studenti sono stati precisi nell'adempire ai compiti assegnati.

❑ ***Strumenti di verifica:***

Gli strumenti di verifica sono state le interrogazioni tradizionali, le discussioni finalizzate, atte a valutare le capacità concettuali, argomentative ed espositive oltre che l'acquisizione dei contenuti.

❑ ***Criteri di misurazione e valutazione:***

Per la valutazione è stata utilizzata l'intera scala dall'1 al 10. La valutazione è stata sommativa e formativa, si è tenuto conto della partecipazione e dell'interesse. La griglia di riferimento è stata quella elaborata dal Dipartimento disciplinare ed approvata dal Consiglio di Classe.

Civita Castellana, 15/05/2026

IIS “Colasanti” di Civita Castellana
LICEO SCIENTIFICO
Anno scolastico 2025-2026
Relazione finale

MATERIA: Disegno e storia dell'Arte

CLASSE: V A

Ho insegnato agli alunni della 5°A a partire dall'anno scolastico 2023-2024.

Un gruppo classe che fin dall'inizio si è presentato eterogeneo.

La classe, composta da alunni diversi per temperamento e provenienza, ha maturato nel corso del tempo poca coesione e spirito di gruppo, tuttavia adeguato ad una crescita congrua.

Buona parte degli allievi, in maniera costante nel quinquennio, ha seguito con attenzione le lezioni ed è intervenuta in modo pertinente.

Ciò ha favorito un progressivo incremento qualitativo del lavoro, conseguendo il raggiungimento di obiettivi specifici attraverso l'approfondimento mirato dei contenuti. Tale percorso ha contribuito a sviluppare in alcuni allievi una graduale autonomia operativa.

I moduli dedicati al disegno, concentrati soprattutto nel trimestre, hanno portato alla realizzazione di elaborati prospettici di pregevole livello con picchi di eccellenza.

Alcuni degli studenti ha dimostrato capacità critica nel decodificare le differenti scelte artistiche, collocandole nel contesto storico-sociale di riferimento.

Nel secondo pentamestre, l'accento è stato posto sulla Storia dell'Arte, suscitando nella quasi totalità della classe curiosità verso i linguaggi artistici, le relative applicazioni culturali, gli stili di vita ad essi collegati.

Il percorso didattico, articolato tra lezioni frontali, esercitazioni grafiche, approfondimenti, momenti di riflessione e lavoro pomeridiano, ha registrato partecipazione in molti casi assidua e impegno regolare.

Complessivamente l'obiettivo didattico è stato pienamente raggiunto, e i risultati sono da ritenere apprezzabili.

L'apprendimento, supportato da ritmi di lavoro costanti, ha permesso una verifica congrua e una valutazione attendibile degli esiti di volta in volta raggiunti.

Gli argomenti trattati, ma non bene assimilati, sono stati nuovamente proposti durante le lezioni successive, ai fini di una efficace conoscenza dei contenuti.

In genere le interrogazioni sono partite dall'analisi di un'opera studiata, a fronte dell'immagine, per poi passare alla descrizione delle caratteristiche dell'autore o della corrente artistica.

I blocchi tematici riguardanti l'educazione civica sono stati svolti nel secondo pentamestre.

La comunicazione con le famiglie si è realizzata nell'intero anno scolastico con le consuete modalità dei colloqui programmati pomeridiani e dei ricevimenti settimanali.

Tenuto conto dell'impegno, dell'interesse, della partecipazione all'attività didattica, il giudizio sulla classe è più che soddisfacente.

Ognuno poi, in base all'energia erogata, alle proprie capacità e specifica attitudine ha ottenuto rendimenti differenziati, che da discreti, arrivano a livelli ottimi, in qualche caso eccellenti.

Civita Castellana, 15/05/2026

**IIS “Colasanti” di Civita Castellana
LICEO SCIENTIFICO
Anno scolastico 2025-2026
Relazione finale**

MATERIA: Scienze naturali

CLASSE: V A

Testi adottati:

Tottola–Allegrezza-Righetti Biochimica linea BLU: chimica org. Mondadori

biochimica, ing. genetica e biotecnologie

Lupia Palmieri - Parotto Il globo terrestre e la sua evoluzione-ed. blu: Zanichelli
minerali e rocce, geodinamica endogena,
interazioni fra geosfere, modellamento del
rilievo

Situazione iniziale della classe e andamento didattico-disciplinare:

Il mio insegnamento in questa classe, attualmente costituita da 12 alunni, ha caratterizzato tutti e cinque gli anni del percorso liceale. Tutti gli alunni sono sempre stati disponibili al dialogo educativo e hanno seguito le lezioni con attenzione, mostrandosi mediamente abbastanza partecipi ed interessati. La frequenza è stata regolare per la maggior parte degli studenti. La comunicazione docente - alunni, e docente - famiglie si è svolta regolarmente, sia in presenza che attraverso i mezzi istituzionali (il registro elettronico Argo e la piattaforma G-Suite - Classroom).

OBIETTIVI COGNITIVI E FORMATIVI CONSEGUITI

Obiettivi fissati nel documento di programmazione:

possono essere riassunti nei seguenti punti (per i dettagli si rimanda alla programmazione iniziale):

1. Comprensione dei procedimenti caratteristici dell'indagine scientifica;
2. Consapevolezza delle potenzialità dello sviluppo e dei limiti delle conoscenze scientifiche;
3. Capacità di cogliere l'importanza del linguaggio scientifico come potente strumento nella descrizione del mondo;
4. Capacità di analisi e di sintesi delle tematiche trattate, e di rielaborarle con spirito critico;
5. Capacità di risolvere quesiti e problemi di adeguata complessità.

Obiettivi realizzati: La maggior parte degli obiettivi fissati in sede di programmazione iniziale sono stati sostanzialmente conseguiti per la gran parte degli alunni, pur se in maniera molto diversificata.

Per quanto riguarda il profitto, un quinto della classe circa è riconducibile ad una fascia alta: un adeguato metodo di studio, la curiosità e l'interesse per la disciplina, l'applicazione costante hanno

consentito loro di raggiungere ottimi risultati. Gli altri studenti hanno acquisito comunque una conoscenza buona o sufficiente degli argomenti proposti, dimostrando quasi sempre capacità di analisi, di operare collegamenti e di esporre utilizzando correttamente il linguaggio specifico della disciplina. Si tratta in alcuni casi di ragazzi la cui costanza nello studio e la tenacia hanno portato al risultato sperato, ma in altri casi di studenti che invece sono stati un po' più discontinui nell'impegno e hanno visto l'alternarsi di buone valutazioni a votazioni insufficienti.

Alcuni studenti, che hanno comunque raggiunto una preparazione mediamente sufficiente, tendono talvolta a memorizzare i concetti senza comprenderli fino in fondo, e riescono ad applicarli in situazioni standard, esponendoli in modo piuttosto semplice.

Contenuti individuati in funzione degli obiettivi

In fase di programmazione, a settembre, nel Dipartimento di Scienze si era convenuti sull'opportunità di trattare:

- ❑ il binomio struttura/funzione nella chimica organica e biologica
- ❑ la genetica molecolare e l'ingegneria genetica
- ❑ la dinamica del pianeta Terra come sistema integrato.

Lo svolgimento della programmazione invece, soprattutto nel pentamestre, ha subito rallentamenti per i motivi descritti sopra; pertanto, buona parte degli argomenti previsti sono stati trattati con livelli di approfondimento inferiori rispetto a quelli preventivati.

In particolare, ad uno studio approfondito della chimica organica è seguito regolarmente lo studio della biochimica descrittiva, accompagnata da cenni al metabolismo dei nutrienti. Successivamente sono state trattate, in modo più generico, la genetica molecolare e alcune tecniche di base dell'ingegneria genetica; relativamente alle scienze della Terra sono state trattate la struttura della crosta terrestre (rocce, minerali) e l'atmosfera terrestre (che ha permesso interessanti approfondimenti sulle problematiche ambientali). Infine, si prevede di affrontare in modo globale la visione dell'ultima parte di programma relativa ai fenomeni vulcanici e sismici in associazione alla tettonica delle placche.

Nelle ultime settimane dell'anno scolastico si cercherà di promuovere negli alunni l'utilizzo delle conoscenze e abilità già conseguite per riuscire ad argomentare in maniera critica e personale, e per migliorare l'esposizione orale in vista del colloquio dell'esame di maturità.

Competenze raggiunte

Analizzare	Effettuare un'analisi del fenomeno considerato stabilendo semplici relazioni
Indagare	Indagare attraverso la formulazione di ipotesi, scegliendo le procedure appropriate e traendone conclusioni.
Comunicare	Organizzare informazioni ed esprimersi utilizzando il linguaggio scientifico specifico
Trasferire	Trasferire modelli ad altri contesti

Metodi adottati nel percorso di insegnamento / apprendimento:

Il lavoro è stato organizzato tenendo conto del graduale sviluppo delle conoscenze, abilità e competenze proprie di questa disciplina; in particolare, si è cercato di rafforzare negli studenti la capacità di effettuare scelte autonome e responsabili, la capacità di gestire dati e osservazioni e di

riconoscere la complessità del rapporto Uomo/Ambiente/Salute. Nel corso del pentamestre è stato possibile svolgere alcune esperienze laboratoriali attinenti alle tematiche trattate (progetto Alchimia).

Mezzi e strumenti di lavoro: Libri di testo, video e presentazioni ppt caricati dal docente su classroom, materiali riassuntivi, link di approfondimento, laboratorio.

Spazi: aula scolastica, laboratorio di scienze.

Tempi: trimestre e pentamestre

Verifiche e valutazioni

Per la verifica ci si è avvalsi di interrogazioni orali e di prove scritte, talvolta anche della elaborazione di relazioni sulle esperienze laboratoriali.

Per la valutazione, come definito dalle griglie adottate nel dipartimento di scienze, si è tenuto conto del grado di comprensione, conoscenza, competenza, analisi e sintesi, correttezza espositiva, unitamente all'interesse, alla partecipazione e alla motivazione allo studio mostrato dagli studenti, nonché dei progressi evidenziati durante l'anno scolastico.

Civita Castellana, 15/05/2026

IIS “Colasanti” di Civita Castellana
LICEO SCIENTIFICO
Anno scolastico 2025-2026
Relazione finale

MATERIA: Lingua e letteratura latina

CLASSE: V A

Libri di testo adottati

M. Mortarino, M. Reali, G. Turazza, *Primordia Rerum*, vol.3

Situazione iniziale della classe

Ho conosciuto la classe nel corrente anno scolastico 2025/26. composta da 13 studenti, di cui 6 femmine e 6 maschi, nel mese di novembre uno studente ha cambiato indirizzo di studi, determinando una modifica nella composizione, riducendo il gruppo classe a 12 persone.

Fin dall’inizio, la classe si è mostrata aperta al dialogo educativo e disponibile al confronto, evidenziando un atteggiamento corretto nei confronti dell’attività didattica. La partecipazione è risultata nel complesso adeguata, sebbene differenziata nei singoli interventi e nei livelli di coinvolgimento.

Per quanto riguarda la situazione di partenza, la preparazione in lingua latina è risultata complessivamente fragile, in particolare nelle competenze grammaticali di base. Sono emerse lacune relative alla conoscenza e all’applicazione delle principali strutture morfosintattiche, nonché difficoltà nell’analisi e nella traduzione dei testi. Tali competenze sono apparse poco consolidate e non adeguatamente approfondite, incidendo sulla sicurezza operativa degli studenti. Tali fragilità hanno condizionato lo svolgimento del programma, rendendo necessario procedere con maggiore gradualità rispetto alla programmazione iniziale e prevedere frequenti momenti di recupero, ripasso e consolidamento. Si è pertanto lavorato in modo sistematico sul rinforzo delle strutture fondamentali della lingua, al fine di favorire una più solida acquisizione degli strumenti di base.

Al contrario, lo studio della letteratura latina e la comprensione del pensiero degli autori hanno suscitato un interesse significativo da parte degli studenti. In tale ambito, la classe ha mostrato una maggiore partecipazione e una più evidente disponibilità al confronto, dimostrando di saper cogliere i nuclei tematici essenziali e di avviare collegamenti interdisciplinari.

Le attività di analisi e contestualizzazione dei testi hanno inoltre stimolato riflessioni su tematiche di attualità, favorendo interventi pertinenti e, in alcuni casi, capacità di rielaborazione personale e critica.

Obiettivi fissati nel documento di programmazione:

1. Conoscere e comprendere le modalità dei rapporti tra le proposizioni e le principali categorie dell’analisi sintattica e morfologica.
2. Conoscere e comprendere tecniche, criteri compositivi, tipologie, modalità, caratteristiche linguistiche dei singoli autori
3. Conoscere e comprendere l’autore, la sua poetica e il contesto storico- letterario in cui opera
4. Conoscere i modelli culturali caratterizzanti un’epoca.
5. Conoscere le poetiche, i generi letterari e le tematiche.
6. Consolidare le abilità di traduzione

7. Saper individuare le tematiche peculiari dei singoli autori.
8. Saper cogliere la complessa interazione tra le poetiche e la realtà dei tempi.
9. Saper localizzare i centri di elaborazione culturale
10. Stimolare la capacità all'intertestualità e all'extratestualità.

Obiettivi realizzati

Tutti gli obiettivi fissati nel documento programmatico sono stati sostanzialmente raggiunti per quanto concerne lo svolgimento del programma di letteratura latina. Diversamente, per quanto riguarda le abilità traduttive, gli obiettivi programmati non risultano pienamente conseguiti. Quasi tutti gli alunni hanno dimostrato interesse e un'apprezzabile applicazione nello studio, riuscendo a consolidare le conoscenze teoriche, soprattutto in ambito letterario e storico-culturale. Tuttavia, tali progressi non si sono tradotti in un analogo consolidamento delle competenze traduttive. Permangono, infatti, in alcuni studenti difficoltà nell'analisi e nella traduzione dei testi, riconducibili a lacune pregresse che non hanno consentito un pieno consolidamento del metodo di studio e delle abilità linguistiche di base. Tali fragilità hanno inciso sul raggiungimento delle competenze traduttive previste.

Contenuti del programma svolto: vedi allegato.

Metodi di insegnamento

Lezione frontale, lettura analitica dei brani, lezione dialogata, lettura e traduzione dei testi partecipata e in cooperative learning.

Mezzi e strumenti di lavoro

Libri di testo, fotocopie integrative, lavagna, strumenti informatici (lim) dizionario.

Spazi: aula scolastica

Tempi: scansione trimestre/pentamestre

Strumenti di verifica: ***Orali:*** interrogazioni. ***Scritti:*** verifiche semistrutturate.

Criteri di misurazione e valutazione

Orale: qualità delle conoscenze, capacità di approfondimento e di collegamento, esposizione.
Scritto: si sono adottati i criteri presenti nelle griglie ministeriali per la valutazione della seconda prova d'esame.

Civita Castellana 15/05/2026

IIS “Colasanti” di Civita Castellana
LICEO SCIENTIFICO
Anno scolastico 2025-2026
Relazione finale

MATERIA: Lingua e letteratura italiana

CLASSE: V A

Libri di testo adottati:

Storia della letteratura italiana: Bologna, Rocchi, Rossi, *Letteratura visione del mondo* ed. Blu – Vol. 2B, 3A, 3B – Loescher editore.

La Divina Commedia a cura di Bruscagli e Giudizi Zanichelli editore.

Situazione iniziale della classe e andamento didattico disciplinare nel corso dell'anno scolastico:

La classe si compone di 12 studenti, 6 femmine e 6 maschi.

Dal punto di vista comportamentale, la classe ha mantenuto per l'intero anno scolastico un atteggiamento corretto e responsabile. Gli studenti hanno dimostrato costante attenzione e maturità per tutto l'anno scolastico. Tali qualità si sono confermate anche nel lavoro autonomo a casa, dove si è riscontrato un impegno regolare nel recupero e nell'approfondimento. Anche gli studenti che hanno evidenziato alcune fragilità sono comunque riusciti a conseguire risultati apprezzabili. Sul piano più specificamente didattico la maggior parte degli studenti presenta un rendimento elevato; alcuni non si applicano con la dovuta costanza, pur avendo buone potenzialità. I maggiori problemi si sono riscontrati nell'abilità scrittoria: gli studenti, disabituali a scrivere qualsiasi tipo di testo, hanno migliorato tale pratica grazie all'applicazione e all'esercizio, sebbene alcuni di essi presentino ancora delle lacune.

Riguardo al programma della disciplina si riscontra un leggero ritardo causato dal tempo impiegato ad analizzare gli argomenti non trattati nell'anno precedente, e dalle molte ore perse a causa di contingenze varie (ponti, elezioni, ecc.).

Obiettivi fissati nel documento di programmazione

Le competenze fissate dalla programmazione prevedono le conoscenze dei contenuti svolti durante l'anno e la capacità di:

- Sviluppare la motivazione e l'interesse personale alla lettura.
- Acquisire e /o potenziare il metodo di studio.
- Potenziare le competenze comunicative.
- Arricchire il patrimonio lessicale.
- Riconoscere con sicurezza le varie parti del discorso e le fondamentali strutture sintattiche.
- Sviluppare le abilità di scrittura: strutturare i discorsi e i testi scritti in modo logicamente sequenziale e grammaticalmente corretto.
- Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale.
- Esporre in modo chiaro, logico e coerente esperienze vissute o testi ascoltati.
- Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni e idee per esprimere anche il proprio punto di vista.
- Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo.
- Cogliere i caratteri specifici di un testo letterario, in particolare quello narrativo e poetico.

- Conoscere i più grandi autori della nostra letteratura.
- Riconoscere leggere e produrre testi di diversi generi: riassunti, analisi, commenti, testi descrittivi, espositivi, argomentativi.
- Conoscere ed usare appropriatamente il linguaggio specifico.
- Educare al rispetto reciproco, delle cose delle persone e delle diverse identità culturali.
- Conoscere i principali fatti letterari del periodo letterario. Comprendere il cambiamento culturale anche in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale.
- Leggere, comprendere tradurre ed interpretare testi scritti di vario tipo e media complessità.
- Riconoscere le principali strutture morfo-sintattiche della lingua latina.
- Riconoscere il rapporto di continuità tra generi antichi e moderni.

Obiettivi conseguiti

Nel complesso sono stati raggiunti gli obiettivi programmati.

Alcuni studenti hanno raggiunto pienamente gli obiettivi prefissati, mentre una parte della classe li ha conseguiti solo parzialmente. Questa diversificazione dipende soprattutto dalla presenza o meno di determinati prerequisiti, dal grado di impegno personale e dal metodo di studio.

In italiano si è partiti dal recupero di due autori non affrontati o affrontati solo parzialmente l'anno scorso (Foscolo e Leopardi); sono stati analizzati alcuni canti fondamentali del Purgatorio (XXI e XXII i cosiddetti cantici di Stazio, e dal XXVIII al XXXIII i cosiddetti cantici edenici – alcuni non integralmente -), che non erano analizzati nel programma di quarta. Svolta questa azione di recupero, il programma di quinta ha preso le mosse con lo studio di Giacomo Leopardi per arrivare all'analisi dell'opera di Svevo. I canti del Paradiso della Divina Commedia sono stati il I, II, III, IV, VI, XI, XII, XV, XVII, XXX e XXXIII (II, IV, XV e XXX solo parzialmente)

Contenuti dei programmi svolti

Vedi allegato.

Metodi di insegnamento

Metodologie: lezione frontale e partecipata, didattica induttiva, laboratori di analisi testuale comparata.

Criteri e metodi di valutazione

La valutazione è stata effettuata sulla base di verifiche sia orali che scritte

Le prove scritte (3, di cui una che simulava la prova d'esame) si sono svolte regolarmente, così come le prove orali (2). Per la proposta di voto finale si terrà conto della media tra le valutazioni del trimestre e quelle del pentamestre; si terranno in considerazione, oltre alla conoscenza dei contenuti disciplinari ed alle competenze specifiche, la qualità della partecipazione al lavoro didattico, l'autonomia nello studio, la creatività nell'approfondimento e nella rielaborazione, l'impegno costante, il rispetto delle regole, lo sviluppo e la maturazione personale.

Civita Castellana, 15/05/2026.

**IIS “Colasanti” di Civita Castellana
LICEO SCIENTIFICO
Anno scolastico 2025-2026
Relazione finale**

MATERIA: Matematica

CLASSE: V A

Libri di testo adottati

Matematica: *Sasso, Zanone Colori della matematica Blu, vol. 5aß, Petrini.*

Situazione iniziale della classe: All'inizio dell'anno scolastico la classe è composta da 13 alunni, a dicembre un alunno ha cambiato classe. La presenza alle lezioni durante il corso dell'anno è stata complessivamente costante per tutti gli alunni. I rapporti interpersonali tra la maggior parte degli alunni e la docente sono sempre stati per lo più costruttivi e basati sulla fiducia e apertura reciproca. Vi sono certamente, all'interno della classe, alcuni ragazzi che mostrano grandi potenzialità e se ben guidati ed esortati potranno fare un ottimo percorso formativo, altri invece, che nonostante l'impegno profuso hanno raggiunto risultati appena sufficienti a causa di un metodo di studio mnemonico e scarsamente funzionale nei confronti delle suddette discipline.

Obiettivi fissati nel documento di programmazione:

6. Comprensione dei procedimenti caratteristici dell'indagine scientifica;
7. Consapevolezza delle potenzialità dello sviluppo e dei limiti delle conoscenze scientifiche.
8. Capacità di cogliere l'importanza del linguaggio matematico come potente strumento nella descrizione del mondo.
9. Capacità di sintesi che permette di riconoscere i vari concetti in situazioni diverse.

Obiettivi realizzati: Tutti gli obiettivi fissati in sede di programmazione iniziale sono stati sostanzialmente conseguiti per la gran parte degli alunni, pur se in maniera diversificata.

Contenuti del programma svolto: (in allegato).

Metodi d'insegnamento: Per quanto concerne la metodologia, è stata utilizzata la lezione frontale, ma anche il sistema ipotetico-deduttivo e il *problem-solving*.

Mezzi e strumenti di lavoro: Libro di testo, fotocopie per esercizi, testi di approfondimento, schemi riassuntivi preparati dall'insegnante.

Spazi: aula scolastica, laboratorio di informatica.

Tempi: trimestre e pentamestre.

Strumenti di verifica:

Verifiche formative: correzione dei compiti svolti a casa, interrogazione dialogica, discussione guidata.

Verifiche sommative: interrogazioni con risoluzione di esercizi, prove scritte con quesiti, prove semi-strutturate o strutturate, interventi individuali spontanei o meno dal posto.

Criteri di misurazione e valutazione:

La valutazione ha tenuto conto della assidua presenza in classe e degli obiettivi raggiunti quali: acquisizione degli argomenti specifici della disciplina, consolidamento delle abilità pregresse, corretto formalismo nell'uso di un linguaggio specifico della disciplina, comprensione della necessità di usare modelli matematici adeguati alla complessità dei fenomeni da studiare, uso del metodo scientifico nell'approccio alle varie problematiche.

Civita Castellana, 15 maggio 2026

IIS “Colasanti” di Civita Castellana
LICEO SCIENTIFICO
Anno scolastico 2025-2026
Relazione finale

MATERIA: Fisica

CLASSE: V A

PROFILO FINALE DELLA CLASSE

La classe si è distinta nel corso dell'anno scolastico per un livello complessivamente medio-alto di preparazione e partecipazione. La maggior parte degli studenti ha dimostrato un buon interesse per la disciplina, accompagnato da un impegno costante nello studio e da una partecipazione attiva alle lezioni, sia durante le spiegazioni teoriche sia nelle attività di esercitazione.

Il comportamento è stato nel complesso corretto e rispettoso, favorendo un clima di lavoro sereno e collaborativo, utile allo svolgimento delle attività didattiche.

In conclusione, la classe ha mostrato un percorso positivo, con esiti globalmente buoni e coerenti con le potenzialità espresse nel corso dell'anno.

OBIETTIVI RAGGIUNTI

Gli obiettivi didattici prefissati sono stati raggiunti in maniera soddisfacente: gli studenti hanno acquisito una solida comprensione dei principali concetti della fisica affrontati durante l'anno, sviluppando adeguate capacità di ragionamento logico, analisi dei fenomeni e applicazione delle leggi fisiche alla risoluzione di problemi.

All'interno del gruppo classe si evidenzia la presenza di diversi studenti che hanno raggiunto risultati di buon livello, mostrando autonomia nello studio e capacità di approfondimento. Tuttavia, una parte della classe ha conseguito risultati più essenziali, raggiungendo comunque la sufficienza grazie a un impegno adeguato, seppur talvolta non sempre continuo o accompagnato da piena autonomia.

I risultati di apprendimento raggiunti sono in buona parte coerenti con gli obbiettivi formulati in fase di programmazione iniziale:

- comprendere i concetti fondamentali dell'elettromagnetismo
- conoscere le grandezze fondamentali e le relazioni tra di esse
- saper enunciare e dimostrare teoremi con linguaggio appropriato
- comprendere fenomeni e leggi dell'elettromagnetismo
- conoscere le equazioni di Maxwell e le proprietà delle onde elettromagnetiche
- conoscere i postulati della relatività ristretta e confrontarli con quelli della relatività galileiana
- conoscere i postulati della relatività generale.

METODI E STRUMENTI

Le metodologie adottate, gli strumenti utilizzati sono quelli segnalati nella programmazione iniziale. Si è privilegiata la lezione frontale e interattiva, sono state realizzate attività di ricerca individuale e di gruppo. Frequenti sono state le discussioni frontali, gli scambi di opinione su tematiche di attualità finalizzate a comprendere e a rispettare le opinioni altrui.

Sono stati operati frequenti collegamenti interdisciplinari fra la Fisica e la Storia considerato il parallelismo cronologico fra i programmi delle due materie. Inoltre, gli studenti hanno partecipato ad una visita d'istruzione al museo "Enrico Fermi" di Roma.

CONTENUTI AFFRONTATI

Il lavoro si è svolto inizialmente in classe e spesso è stato terminato a casa. Le tre ore settimanali si sono suddivise molto spesso in n. 2 ore di teoria e n. 1 ora dedicata esclusivamente alle esercitazioni pratiche.

I contenuti affrontati:

- Campo magnetico
- La forza magnetica esercitata su una carica in movimento
- Campo magnetico generato da correnti
- Azione tra correnti
- Legge di Ampere Azione del campo magnetico su una spira e su un solenoide
- Magnetismo nella materia
- La forza elettromotrice indotta
- Il flusso del campo magnetico
- La legge dell'induzione di Faraday-Neumann
- Legge di Lenz
- L'autoinduzione
- L'energia immagazzinata in un campo magnetico
- Alternatori e trasformatori
- Circuiti in corrente alternata
- La legge di Gauss per il campo magnetico
- Equazioni di Maxwell e le onde elettromagnetiche
- La velocità della luce
- Lo spettro elettromagnetico
- Postulati della relatività ristretta-
- La relatività del tempo e la dilatazione degli intervalli temporali
- La relatività delle lunghezze
- Le trasformazioni di Lorentz
- Composizione delle velocità
- Quantità di moto ed energia relativistica Postulati della relatività generale
- Cenni sulle geometrie non euclidee Buchi neri e onde gravitazionali

VERIFICHE

Le verifiche svolte:

- n. 2 verifiche scritte (trimestre);
- n. 2 verifiche scritte (pentamestre);
- n. 1 verifica orale (pentamestre).

CRITERI DI VALUTAZIONE

I criteri di valutazione utilizzati sono stati quelli fissati nella programmazione iniziale.

La valutazione finale ha tenuto conto dei risultati delle verifiche effettuate durante l'anno e del:

- livello di partenza;
- impegno e partecipazione dimostrato durante l'anno;

- assenze effettuate durante l'arco dell'anno;
- presenza alle lezioni e puntualità nelle consegne;
- grado di conoscenze specifiche acquisite;
- uso appropriato delle tecniche di rappresentazione grafica e precisione nell'esecuzione;
- grado di maturazione rispetto il livello di partenza.

RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

Solo alcune famiglie degli alunni si sono regolarmente informate sull'andamento didattico dei propri figli usufruendo sia dei colloqui settimanali che di quelli quadrimestrali.

Civita Castellana (VT), 02/05/2026

IIS “Colasanti” di Civita Castellana
LICEO SCIENTIFICO
Anno scolastico 2025-2026
Relazione finale

MATERIA: Scienze motorie e sportive

CLASSE: V A

Libro di testo: **“In Perfetto Equilibrio”** di Del Nista –Parker-Tasselli, ed. D’Anna.

ANALISI DELLA CLASSE

Il gruppo classe è composto da n° 13 studenti di cui 7 femmine e 6 maschi.

Sul piano didattico, non ci sono stati mai problemi, gli alunni hanno dimostrato interesse e partecipazione nelle varie attività svolte, le proposte operative pratiche sono state accolte con disponibilità e impegno. Sono stati conseguiti buoni livelli di miglioramento e di risultati grazie a una buona applicazione sia per la parte pratica, sia per gli approfondimenti teorici che hanno permesso di raggiungere il percorso formativo previsto in tale disciplina.

La classe, si è espressa in modo costante durante l’arco annuale, mostrando interesse, partecipazione e motivazione.

Le lezioni sono state caratterizzate da un clima sereno, positivo e collaborativo.

ASSE CULTURALE SCIENTIFICO TECNOLOGICO E MOTORIO

<u>Competenze disciplinari</u> <i>Obiettivi generali di competenza della materia</i> <i>COMPETENZE specifiche</i> <i>COMPETENZE trasversali</i> <i>In base agli ASSI CULTURALI</i>	Acquisire la consapevolezza dell’importanza del movimento come stile di vita e come strumento di prevenzione della salute. Sviluppare la consapevolezza delle potenzialità tecnologiche e saperle utilizzare come strumento di apprendimento. Individuare collegamenti e relazioni. Acquisire ed interpretare l’informazione.
---	---

ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITA’ E CONOSCENZE

Competenze	Abilità/Capacità	Conoscenze
1. Conoscere il proprio corpo, le sue modifiche ed il suo sviluppo	1. Assumere sempre posture corrette, soprattutto in presenza di carichi. Organizzazione ed applicazione di percorsi di attività motoria e sportiva.	1. Anatomia e fisiologia del corpo umano. Educazione posturale.

2. Percezione sensoriale	2. Cogliere e saper realizzare ritmi personali delle azioni e dei gesti nelle azioni motorie e sportive.	2. Riconoscere e confrontare i ritmi dei gesti e delle azioni motorie e sportive.
3. Coordinazione	3. Saper coordinare azioni in modo autonomo e adeguato alle richieste per arrivare a gestire la fase di avviamento motorio in funzione all'attività scelta.	3. Consolidamento e rielaborazione delle capacità coordinative.
4. Gioco e sport	4. Essere in grado di realizzare strategie di gioco ed azioni efficaci e corrette, di almeno due discipline sportive programmate. Applicare il regolamento ed essere in grado di arbitrare.	4. La struttura, l'evoluzione, l'aspetto educativo e sociale dello sport. Regole e fondamentali tecnico-tattici degli sport di squadra ed individuali affrontati.
5. Sicurezza e salute	5. Assumere comportamenti attivi come prevenzione e miglioramento della salute, conferendo il giusto valore all'attività motoria e sportiva.	5. Conoscere le norme di prevenzione e gli elementi fondamentali del primo soccorso e gli effetti sulla persona umana dei percorsi di preparazione fisica generale e specifica.
6. Educazione Civica	Rispettare le regole. Sani stili di vita. Agenda 2030 - il doping e lo sport: saper sviluppare senso critico e capacità di giudizio nei confronti di una problematica reale sia nel professionismo che nel dilettantismo.	Conoscere le regole comportamentali di gioco ed assumere comportamenti educativi di fair play. Conoscere i benefici dell'attività motoria correlata a sani stili di vita. Conoscere le problematiche del doping all'interno del mondo sportivo.

OBIETTIVI MINIMI

Competenze	Abilità/Capacità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Vivere positivamente il proprio corpo - Adattare le proprie abilità alle differenti proposte motorie - Riconoscere la valenza positiva dell'attività fisica ai 	<ul style="list-style-type: none"> - Organizzare, anche in forma assistita, semplici sequenze motorie - Svolgere attività di diversa durata ed intensità. - Praticare, anche in forma guidata, tecniche 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere alcune modalità di esecuzione degli esercizi proposti - Riconoscere le varie parti del corpo umano - L'espressività corporea - Regole di base degli sport di squadra ed
fini del benessere e di corretti stili di vita. <ul style="list-style-type: none"> - Socializzare partecipando attivamente allo svolgimento dell'attività didattica - Muoversi in sicurezza e rispettare l'ambiente 	espressivo-comunicative in lavori individuali e collettivi <ul style="list-style-type: none"> - Praticare in forma libera gli sport di squadra ed individuali proposti - Svolgere, anche in forma guidata, la funzione di arbitro e giuria 	individuali affrontati nelle lezioni <ul style="list-style-type: none"> - Attività motorio-ludica in ambiente naturale

METODOLOGIE

Lezione frontale	X	Studio su appunti presi durante le lezioni	X
Gruppi di lavoro	X	Problem solving	X
Tutoraggio tra pari	X	Brainstorming	X
Lezione interattiva con digital board	X	Cooperative-learning	X
Libera esplorazione	X	Studio a casa: su libro di testo	X

STRUMENTI

Utilizzo del libro di testo	X	Lavagna	X
Utilizzo strumenti multimediali	X	Cronometri e materiale tecnico-sportivo	X
Attrezzi e piccoli attrezzi in palestra	X	Aula	X

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

OBIETTIVI COGNITIVI	
1. Conoscenza	VOT
A) Inadeguato livello delle conoscenze motorie	<4
B) Conoscenze motorie lacunose o frammentarie	5
C) Conoscenze motorie nel complesso accettabili	6
D) Conoscenze motorie abbastanza sicure ed in evoluzione	7/8
E) Conoscenze motorie eccellenti	9/10
2. Comprensione	
A) Grosse difficoltà nella comprensione delle richieste	<4
B) La comprensione è rilevabile ma carente	5
C) Coglie gli aspetti essenziali degli argomenti e delle richieste	6
D) Coglie in modo completo le richieste motorie	7/8
E) Coglie in modo esaustivo le richieste motorie	9/10
3. Applicazione	
A) Realizzazione pratica molto lenta, scoordinata e scorretta	<4
B) Si limita ad effettuare movimenti parziali e imprecisi	5
C) Se guidato raggiunge livelli accettabili nelle prove proposte	6
D) Effettua elaborazioni motorie autonome con qualche incertezza	7/8
E) Elevato livello di abilità motorie coordinative, condizionali e tattiche	9/10
OBIETTIVI NON COGNITIVI	
4. Impegno	VOT
A) Non rispetta scadenze e l'abbigliamento, non svolge le proposte	<5
B) Rispetta mediamente scadenze e l'abbigliamento, svolge abbastanza regolarmente le proposte motorie assegnate	6/7
C) Rispetta sempre le scadenze e l'abbigliamento, svolge regolarmente le proposte motorie assegnate e cerca sempre di migliorare	8/10
5. Partecipazione	
A) Interviene a sproposito, disturba la lezione e non si applica	<5
B) Si applica, interagisce in modo opportuno con compagni e docenti	6/7
C) Si applica in modo positivo, propositivo e stimolante per la classe	8/10
PROGRESSIONE DELL' APPRENDIMENTO	
A) Costantemente su livelli insufficienti, c'è stato un regresso	<5
B) Si mantiene su livelli sufficienti, c'è stato un minimo progresso	6/7
C) Costantemente su buoni livelli, c'è stato un notevole progresso	8/10

MODALITA' DI VERIFICA DEGLI APPENDIMENTI E DELLE COMPETENZE

Interrogazioni – Interventi	X	Prova strutturata e/o semistrutturata	X
Test pratici – esercizi	X	Prova pratica	X
Questionari	X	Lavoro multimediale di approfondimento	X
Composizione espositiva	X	Interesse ed Impegno	X

La valutazione è stata effettuata tramite l'osservazione dei ragazzi durante il loro lavoro ed è stata continua e frequente.

Nel trimestre sono state svolte:

n°1 prove di verifica per la
valutazione pratica n°1 prove di
verifica per la valutazione orale

Nel pentamestre sono state svolte:

n° 2 prove di verifica per la valutazione pratica
n° 1 prove di verifica per la valutazione orale

Civita Castellana, 15-05-2026

IIS “Colasanti” di Civita Castellana
LICEO SCIENTIFICO
Anno scolastico 2025-2026
Relazione finale

MATERIA: IRC

CLASSE: V A

Relazione finale sul contesto classe:

La classe, seguita con continuità nel corso del triennio, ha mostrato un’evoluzione decisamente positiva, consolidandosi come un gruppo eterogeneo ma intellettualmente vivace. Sotto il profilo del comportamento, gli studenti hanno mantenuto uno standard di correttezza ineccepibile, integrando il rigore logico tipico del percorso scientifico con una partecipazione attiva e costante. Nel corso di questo ultimo anno, l’interesse per le tematiche trattate è stato molto soddisfacente: la classe non si è limitata alla ricezione dei contenuti, ma ha saputo alimentare il dialogo educativo con interventi puntuali e pertinenti. Nonostante permangano in alcuni elementi delle chiusure caratteriali o delle riserve personali che hanno talvolta reso faticoso un approccio di totale apertura verso i temi più introspettivi, il bilancio complessivo dell'apprendimento è molto soddisfacente. Gli studenti hanno raggiunto una buona consapevolezza critica, dimostrando di saper abitare il confronto etico e religioso con maturità e una significativa autonomia di giudizio.

Relazione finale sul contesto classe in relazione al progetto di Ed. Civica:

Il percorso di Educazione Civica, incentrato su un’analisi globale del mondo del lavoro e sulla scoperta delle proprie inclinazioni, è stato accolto dalla classe con grande serietà e proattività. Attraverso ricerche approfondite sui mestieri del futuro e un confronto tra i modelli professionali di ieri e di oggi, gli studenti hanno prodotto elaborati, sia singoli che di gruppo, di un buon spessore qualitativo. La maggior parte degli alunni ha lavorato in modo coscienzioso, distinguendosi per la capacità di articolare riflessioni critiche e originali sulle sfide della società contemporanea. Sebbene in alcuni casi siano emerse resistenze caratteriali legate a una visione più pragmatica o a una certa timidezza nel condividere le proprie aspirazioni personali, l’impegno è stato costante e l'approccio alla materia comunque propositivo. Il lavoro svolto ha permesso alla classe di acquisire strumenti di orientamento efficaci, dimostrando una maturazione nel complesso consapevole e una sufficiente capacità di lettura delle dinamiche occupazionali future.

Civita Castellana, 15/05/2026

IIS “Colasanti” di Civita Castellana
LICEO SCIENTIFICO
Anno scolastico 2025-2026
Relazione finale

MATERIA ALTERNATIVA ALLA RELIGIONE CATTOLICA

CLASSE: V A

CRITERI DIDATTICI

La programmazione ha presupposto un lavoro di insegnamento delle regole basi della lingua francese ai tre ragazzi che hanno proposto essi stessi un lavoro incentrato su questa lingua.

In particolar modo si è cercato di analizzare testi di autori francesi e di realizzare dei dibattiti su argomenti che potessero essere collegati al percorso scolastico del quinto anno.

Sono stati esaminati i ritmi di attenzione e di apprendimento e la preparazione di base, nonché le capacità relazionali e l'integrazione.

Gli alunni sono stati guidati a riflettere, esporre, formulare interrogativi e sostenere un dialogo. Per ogni attività proposta si è cercato di suscitare interesse, allo scopo di favorire una partecipazione attiva.

CRITERI PER LE VERIFICHE

Nel corso dell'anno scolastico sono stati effettuati progetti con slide e esposizioni orali su argomenti trattati e discussi precedentemente in classe.

I progressi compiuti sono stati sempre messi in relazione ai livelli di partenza, alle singole potenzialità, alla partecipazione e all'impegno, nella prospettiva di una progettazione individuale del curriculum formativo.

CONSIDERAZIONI SUGLI ALUNNI

Dal punto di vista didattico i tre ragazzi che hanno svolto la materia alternativa alla si presentano abbastanza compatti per impegno e capacità. Il lavoro in classe e a casa e la partecipazione al dialogo educativo sono sempre stati idonei e costruttivi. In particolare, gli alunni hanno dimostrato interesse nei confronti di una lingua per loro sconosciuta.

Dal punto di vista comportamentale, gli alunni hanno acquisito in modo approfondito le regole della convivenza scolastica.

Civita Castellana, 15/05/2026

9. PROGRAMMI

**IIS “Colasanti” di Civita Castellana
LICEO SCIENTIFICO
Anno scolastico 2025-2026
Attività svolta**

MATERIA: Lingua inglese

CLASSE: V A

Libri di testo adottati

Clare Kennedy, *Talent 3*, Cambridge

Spiazzi, Tavella, Layton, *Compact Performer, Shaping Ideas*, Zanichelli Letteratura

Argomenti svolti - Letteratura

Introduction to the period:

The Industrial Revolution, pp. 174-175

The French Revolution, pp. 180-181

Definition of ‘Sublime’, p. 182

Gothic Fiction, pp. 190-191

Romanticism and Romantic Interests, pp. 196-197

Authors and works:

William Blake, pp. 184-185

From ‘Songs of Innocence and Songs of Experience’: ‘The Lamb’, ‘The Tyger’, pp. 186-187

Mary Shelley and Frankenstein: excerpt ‘The Creation of the Monster’, pp. 192-195

William Wordsworth, pp. 198-199

From the Preface to Lyrical Ballads: ‘A Certain Colouring of Imagination’

From ‘Poems in two Volumes’: Daffodils, pp. 200-201

Samuel Taylor Coleridge, pp. 202-203

From The Rime of the Ancient Mariner: ‘The killing of the Albatross’, pp. 204-207

Introduction to the period:

The first years of Queen Victoria’s Reign, pp. 234-235

The Victorian Compromise, p. 237

The Age of Fiction, p. 243

Authors and works:

Charles Dickens and Oliver Twist, pp. 244-246

From Oliver Twist: ‘Oliver wants some more’, pp. 247-248

Introduction to the period:

The Later Years of Queen Victoria’s Reign, p. 284

The Late Victorian Novel, p. 291

Aestheticism, p. 304

Authors and works:

Robert Louis Stevenson and the Strange Case of Doctor Jekyll and Mr Hyde, pp. 294-295

From the Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde: ‘The Scientist and the diabolical monster’, pp. 296-298

Oscar Wilde and The Picture of Dorian Gray, pp. 305-307

From The Picture of Dorian Gray: ‘I would give my soul’, p. 308-310

Introduction to the period:

World War I, pp. 328-329

The War Poets, p. 337

the Modernist Revolution and Freud's Influence, pp. 334-335

The Modern Novel and Interior Monologue, pp. 351-352

The Thirties and Forties and the Wall Street Crash, pp. 392-392

World War II, pp. 395-396

The Dystopian Novel, p. 414

Authors and works:

Rupert Brooke, the Soldier, pp. 338-339

Wilfred Owen, Dulce et Decorum Est, pp. 340-241

James Joyce and Dubliners, pp. 365-366

From Dubliners: 'Evelynne', pp. 367-370

Virginia Woolf and Mrs Dalloway, pp. 371-373

From Mrs Dalloway: 'Clarissa and Septimus', pp. 374-37

George Orwell and 1984, pp. 415-417

From 1984: 'Big Brother is Watching You', pp. 418-420

Contemporary Fiction:

Ian Mc Ewan and Machines Like Me, pp. 499-500

From Machines Like Me: 'A Good Mind', pp. 501-502

Cultura e Lingua Straniera

Ripasso dei principali tempi verbali, esercizi di ascolto e comprensione del testo finalizzati allo svolgimento delle prove Invalsi.

Educazione Civica

Should we set any moral limits to science? The impact of science in human life seen through literary characters such as those in *The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde*, *Frankenstein* and *Machines Like Me*.

Civita Castellana, 15 maggio 2026

IIS “Colasanti” di Civita Castellana
LICEO SCIENTIFICO
Anno scolastico 2025-2026
Attività svolta

MATERIA: Storia

CLASSE: V A

Libro di testo: “ L’idea della storia” Borgognone-Carpanetto Vol.2/3 Ed. Mondadori

Programma svolto Classe: V sez. A

L’Europa tra Ottocento e Novecento

- Unificazione nazionale: la prima guerra d’indipendenza; dalla guerra di Crimea alla seconda guerra d’indipendenza; la spedizione dei Mille. Il Regno d’Italia; le problematiche, al divario tra Nord e Sud. La terza guerra d’indipendenza. La presa di Roma.
- Unificazione tedesca: cenni
- L’Imperialismo. La “dottrina Monroe”. Il Congresso di Berlino 1878; il sistema bismarckiano delle alleanze: la Triplice alleanza.
- La seconda rivoluzione industriale. Taylorismo, fordismo. Marx: il concetto di alienazione del lavoro
- L’Italia di fine secolo: Destra e Sinistra storica. L’età crispiana.
- La società di massa.
- L’Italia di fine secolo. Il nazionalismo.

L’età giolittiana

- Nuovo atteggiamento del Governo di fronte alla questione sociale.
- Il decollo industriale. La questione meridionale.
- La politica finanziaria. I lavori pubblici.
- Giolitti: rapporti con socialisti e cattolici. Il patto Gentiloni.
- La politica estera. La guerra di Libia.
- La crisi del sistema giolittiano.

La I Guerra mondiale

- Il fragile equilibrio bismarckiano: i timori tedeschi, l’alleanza tra Francia e Russia.
- I conflitti di nazionalità in Austria-Ungheria.
- L’attentato di Sarajevo, l’Austria dichiara guerra alla Serbia.
- La mobilitazione russa e l’iniziativa tedesca.
- La guerra totale.
- L’Italia tra interventismo e neutralismo. Il Patto di Londra.
- L’entrata in guerra dell’Italia. La mobilitazione totale e il “fronte interno”.
- Il 1917: l’intervento degli Stati Uniti.
- Caporetto e il Piave. La vittoria di Vittorio Veneto e la firma dell’armistizio.
- La fine della guerra. I Trattati di pace. Il nuovo assetto europeo.
- I Quattordici punti di Wilson.

La Rivoluzione russa

- La rivoluzione di ottobre. La dittatura rivoluzionaria.
- Dal comunismo di guerra alla Nep.
- La nascita dell’URSS. Da Lenin a Stalin.
- Stalinismo: i costi sociali dell’industrializzazione e il sistema dei gulag.

La crisi dello Stato liberale in Italia e la nascita del Fascismo.

- Le conseguenze economiche della guerra. Il “biennio rosso”.
- La “vittoria mutilata”. La Questione fiumana.
- Il Trattato di Rapallo.
- L’occupazione delle fabbriche. La nascita del PCI.
- Mussolini e i Fasci di combattimento.
- L’agonia dello Stato liberale.

Il Fascismo da movimento a regime

- La nascita del Pnf.
- La “marcia su Roma”. Il delitto Matteotti e l’Aventino.
- La dittatura fascista.
- Dal liberismo al protezionismo.
- Il regime fascista dal 1929 al 1939. I rapporti Chiesa –Fascismo: i Patti Lateranensi.
- La politica estera del Fascismo.
- L’Asse Roma-Berlino.

La crisi del 1929 e l’America di Roosevelt: il “New Deal”

La Germania nazista

- La Germania e la proclamazione della Repubblica.
- La Repubblica di Weimar. La crisi economica, la crisi della Ruhr.
- Hitler: “Mein Kampf”.
- Gli Accordi di Locarno 1925. L’avvento del nazismo.
- Hitler: le elezioni del 1930. Le presidenziali del 1932.
- La nomina a Cancelliere 1933. Il Terzo Reich: l’ideologia nazista; l’apparato repressivo.
- L’antisemitismo, le “leggi di Norimberga”. La “notte dei cristalli”.
- L’aggressione all’Austria l’“Anschluss”.
- Il Patto Molotov-Ribbentrop.
- La Germania si prepara alla guerra
- Il “Patto d’acciaio”. L’immobilismo della Francia e dell’Inghilterra.
- L’aggressione alla Polonia e la disfatta della Francia.
- La Francia di Vichy.
- La battaglia d’Inghilterra.
- L’Italia in guerra. La “guerra parallela”.
- L’operazione Barbarossa contro l’Unione Sovietica.
- Gli Stati Uniti in guerra.
- La fine del patto con l’URSS, l’avanzata tedesca e il fallimento della “guerra lampo”; 1942 la controffensiva russa la battaglia di Stalingrado.
- 1942-43 il fronte del conflitto in Africa.
- Il 1943 lo sbarco anglo-americano in Sicilia. Il crollo del fascismo. Il Governo Badoglio annuncia l’armistizio.
- Fine della Seconda Guerra mondiale 1945.

CLIL

Propaganda, the system to persuade masses: approfondimento sulla propaganda come sistema di massa nel XX secolo

The most iconic people of Twentieth century: approfondimento biografico sulle personalità più influenti del XX secolo.

Civita Castellana, 15/05/2026

**IIS “Colasanti” di Civita Castellana
LICEO SCIENTIFICO
Anno scolastico 2025-2026
Attività svolta**

MATERIA: Filosofia

CLASSE: V A

Libro di testo: Abbagnano-Fornero: “Con-filosofare ” Vol. B2, Vol.3 A/B - Paravia

Programma svolto

DAL CRITICISMO KANTIANO, ALL’IDEALISMO TEDESCO:

Kant: la Critica del giudizio; l’analisi del bello; l’infinito e il sublime tra arte e filosofia.

La critica alla concezione kantiana di “noumeno”.

La cultura romantica: “Sehnsucht”; ironia e titanismo. L’uomo come spirito; la concezione della storia; la nuova concezione della natura. La nascita dell’idealismo.

L’idealismo etico di Fichte; la “Dottrina della scienza”; il primato della ragion pratica; “Discorsi alla nazione tedesca”.

L’idealismo estetico di Schelling; la filosofia della natura; la teoria dell’arte.

L’ASSOLUTIZZAZIONE DELL’IDEALISMO IN HEGEL:

I capisaldi del sistema hegeliano; i tre momenti dell’Assoluto; la Dialettica; la “Fenomenologia dello spirito”: coscienza, autocoscienza, ragione; cenni alla Logica; la Filosofia della natura; la Filosofia dello spirito: soggettivo, oggettivo, assoluto; la filosofia della storia.

DALL’HEGELISMO AL MARXISMO:

La sinistra hegeliana: Feuerbach e la critica alla religione.

Marx: la critica all’idealismo; il concetto di “alienazione”; materialismo storico e materialismo dialettico. “Il Capitale” economia e dialettica, merce, lavoro, plus-valore.

GLI ATTACCHI ALL’IDEALISMO:

SCHOPENHAUER: la vita; il “Velo di Maya”; il rifiuto dell’idealismo; “Il mondo come volontà e come rappresentazione”. Il pessimismo. Le vie per liberarsi dal dolore, la voluntas.

KIERKEGAARD: L’esistenza come possibilità. Il “singolo”. La dialettica “qualitativa” dell’aut-aut. Gli stadi dell’esistenza. L’angoscia; disperazione e fede.

IL POSITIVISMO

Il Positivismo: caratteri generali. Il positivismo evoluzionistico: darwinismo sociale.

Il Positivismo sociale: Saint-Simon; Fourier e Proudhon.

COMTE: la legge dei tre stadi e la classificazione delle scienze. La sociologia.

LA FILOSOFIA DEL NOVECENTO:

NIETZSCHE: “La nascita della tragedia”; il dionisiaco e l’apollineo; la concezione della storia; la trasvalutazione dei valori; la morte di Dio e l’avvento del superuomo; la volontà di potenza e l’eterno ritorno. Il nichilismo.

FREUD: la nascita della psicanalisi. Gli studi sull’isteria. L’inconscio, la divisione psicanalitica della personalità. Il concetto di “libido”. Il Complesso di Edipo. Il sogno. Eros e Thanatos. Il disagio della civiltà.

BERGSON: la critica al Positivismo; il tempo della scienza e il tempo della vita, tempo e durata.

Civita Castellana, 15/05/2026

IIS “Colasanti” di Civita Castellana
LICEO SCIENTIFICO
Anno scolastico 2025-2026
Attività svolta

MATERIA: Disegno e storia dell'Arte

CLASSE: V A

DISEGNO Testo: Dal Disegno al Progetto Autore: Secchi Ed. La Nuova Italia

- Prospettiva centrale e prospettiva a quadro verticale di solidi complessi.

STORIA DELL'ARTE Testo: Itinerario nell'Arte vol.3, autori: Cricco- Di Teodoro, Ed. Zanichelli.

IL NEOCLASSICISMO

- Antonio Canova (Amore e Psiche, Ebe, Teseo sul Minotauro, Paolina Borghese, Monumento funebre a Maria Cristina d'Austria),
- J.L.David (Il giuramento degli Orazi, La morte di Marat),

IL ROMANTICISMO E IL REALISMO

C.D. Friedrich (Viandante sul mare di nebbia).

J. Constable cenni.

W. Turner (Ombra e tenebre. La sera del Diluvio)

T. Géricault (Corazziere ferito, La zattera della Medusa, L'Alienata).

G. Fattori (Campo italiano alla battaglia di Magenta, La rotonda di Palmieri, In vedetta).

- La nuova architettura del ferro in Europa,
- Paxton (Palazzo di Cristallo),
- G.-A. Eiffel (la torre Eiffel).

L'IMPRESSIONISMO

- E. Manet (Colazione sull'erba, Il bar delle Folies-Bergères),
- C. Monet (La Grenouillère, Impressione sole nascente, La Cattedrale di Rouen, Lo stagno delle ninfee),
- E.Degas (La lezione di ballo, L'assenzio),
- P-A Renoir (La Grenouillère, Moulin de la Galette, Colazione dei canottieri).

TENDENZE POST-IMPRESSIONISTE

- P. Cezanne (La casa dell'impiccato, I giocatori di carte, La montagna di Sainte-Victoire),
- P. Gauguin (L'onda, Il Cristo giallo, Aha oe feii),
- Vincent van Gogh (I mangiatori di patate, Autoritratto con cappello di feltro grigio, Notte stellata, Campo di grano con volo di corvi).

L'ART NOUVEAU

- G. Klimt (Giuditta, Ritratto di Adele Bloch-Bauer, Danae, Il Bacio),

L'ESPRESSIONISMO

- Die Brücke,

- E.L. Kirchner (Due donne per strada)
- E. Much (La fanciulla malata, Sera nel corso Karl Johann, Il grido, Pubertà),

IL CUBISMO E IL FUTURISMO

- P. Picasso (Poveri in riva al mare, Famiglia di saltimbanchi, Les demoiselles d'Avignon, Ritratto di Amboise Vollard, Natura morta con sedia impagliata, ritratto di Dora Maar, Guernica).
- G. Balla (Dinamismo di un cane al guinzaglio, Velocità astratta + rumore, Compenetrazione iridescente n.7).

IL DADAISMO E IL SURREALISMO

- M. Duchamp (Fontana, L.H.O.O.Q.),
- M. Ray (Cadeau, Le violon d'Ingres),
- S. Dalì (Costruzione molle con fave bollite, La persistenza della memoria, Venere di Milo a cassette, Sogno causato dal volo di un'ape).

ASTRATTISMO

- V. Kandinskij (Senza titolo, Impressione VI, Impressione III, Improvvvisazione VII, Composizione VI, Alcuni cerchi).

Civita Castellana 15.05.2026

IIS “Colasanti” di Civita Castellana
LICEO SCIENTIFICO
Anno scolastico 2025-2026
Attività svolta

MATERIA: Scienze naturali

CLASSE: V A

Libri di testo adottati:

Tottola–Allegrezza-
Righetti

Biochimica linea BLU plus:

Mondadori

*Chimica organica, biochimica, ingegneria
genetica e biotecnologie.*

Zanichelli

Lupia Palmieri - Parotto

*Il globo terrestre e la sua evoluzione ed. blu:
minerali e rocce, geodinamica endogena,
modellamento del rilievo, interazioni fra
geosfere*

CHIMICA ORGANICA

La chimica del carbonio

-L' ibridizzazione del carbonio. I legami carbonio-carbonio: singolo, doppio e triplo.

-L'isomeria: Isomeri costituzionali (di posizione, di catena, funzionali); Stereoisomeri: isomeri conformazionali e isomeri configurazionali (isomeria geometrica e ottica).

Le reazioni organiche: i fattori che la guidano

-La polarizzazione del legame covalente: l'effetto induttivo.

-La delocalizzazione elettronica: l'effetto mesomerico.

-Acidi e basi di Lewis: elettrofili e nucleofili.

-La scissione eterolitica e omolitica del legame covalente: gli intermedi di reazione (carbocationi, carbanioni e radicali).

Gli idrocarburi

-Classificazione generale.

-Gli alcani (idrocarburi saturi): la nomenclatura, il radicale alchilico, le proprietà fisiche, le reazioni chimiche. I cicloalcani (struttura, ibridizzazione).

-Gli alcheni (Idrocarburi insaturi): la nomenclatura, le proprietà fisiche, le reazioni chimiche, i dieni (alcheni con due doppi legami). Polimerizzazione degli alcheni e cenni alle plastiche (polietilene).

-Gli alchini (idrocarburi insaturi): la nomenclatura, le proprietà fisiche e la reattività chimica.

-Gli idrocarburi aromatici: la delocalizzazione elettronica, la nomenclatura, le proprietà fisiche e cenni alla reattività.

Dai gruppi funzionali alle macromolecole

-Alogenuri alchilici: il gruppo funzionale, la nomenclatura, cenni alla reattività degli alogenuri alchilici.

-Alcoli: il gruppo funzionale ossidrilico, la nomenclatura, alcoli primari-secondari-terziari, i dioli e i polioli, le proprietà fisiche, cenni alla preparazione e alla reattività (l'acidità degli alcoli).

- Fenoli: le caratteristiche generali, la nomenclatura, l'acidità. Polimerizzazione dei fenoli e cenni alle prime materie plastiche (bachelite).
- Eteri: la nomenclatura, la preparazione e le proprietà fisiche. Cenni ai tioalcoli e ai tioeteri (approfondimento sul tioetere del cloroetano: l'iprite, riferimenti storici alle prime armi chimiche e a Fritz Haber).
- Composti carbonilici: aldeidi e chetoni: la nomenclatura e la preparazione, le proprietà fisiche.
- Ammine: la nomenclatura, le proprietà fisiche e cenni al comportamento basico.
- Composti eterociclici: generalità e alcuni derivati con un ruolo fondamentale nella genetica: pirimidine e purine, le basi azotate degli acidi nucleici.
- Acidi carbossilici: la nomenclatura, la preparazione, le proprietà fisiche, le proprietà chimiche (l'acidità degli acidi carbossilici), cenni ai derivati degli acidi carbossilici: esteri, ammidi.

BIOCHIMICA

LE BIOMOLECOLE

I carboidrati

- Classificazione, caratteristiche e funzioni.
- I monosaccaridi, distinzione in aldosi e chetosi. Gli enantiomeri D e L. Funzione e caratteristiche dei principali monosaccaridi pentosi ed esosi: Ribosio, Desossiribosio, Glucosio, Fruttosio. Ciclizzazione dei monosaccaridi.
- Polimerizzazione dei monosaccaridi: la condensazione e il legame glicosidico.
- I principali disaccaridi: Maltosio, Lattosio, Saccarosio. Funzione e struttura.
- I principali polisaccaridi: Glicogeno, Amido, Cellulosa, Chitina. Funzione e struttura.

Esperienze laboratoriali progetto Alchimia:

- preparazione di una bioplastica a base di amido;
- riconoscimento degli zuccheri riducenti mediante saggi di Fehling e Tollens.

I lipidi

- Caratteristiche fisiche e funzioni.
- I trigliceridi. Acidi grassi saturi e insaturi. Struttura (reazione di esterificazione) e funzione.
- I fosfolipidi: struttura e funzione nell'organismo.
- Gli steroidi: caratteristiche strutturali e funzione del colesterolo.
- Le cere (caratteristiche generali).
- La saponificazione.

Esperienza laboratoriale progetto Alchimia:

- preparazione di un sapone a freddo.

Le proteine

- Struttura generale e caratteristiche degli amminoacidi. Il legame peptidico.
- Organizzazione strutturale delle proteine: struttura primaria, secondaria, terziaria e quaternaria. Processi di denaturazione.
- Principali funzioni delle proteine. Gli enzimi.

Gli acidi nucleici

- I nucleotidi. La struttura del DNA (le regole di Chargaff, la foto 51 di R. Franklin e il modello di Watson e Crick). La cromatina. Differenze tra DNA e RNA.

Educazione Civica: Rosalind Franklin e la doppia elica del DNA: una scoperta che non le è stata adeguatamente riconosciuta (parità di genere nel mondo scientifico).

Le Vitamine e i Sali minerali (caratteristiche generali).

METABOLISMO E CATALISI ENZIMATICA

Reazioni cataboliche ed anaboliche

Gli enzimi come catalizzatori biologici: Complesso enzima-substrato. Cofattori e coenzimi.

Il metabolismo dei glucidi: Glicogenolisi. Gluconeogenesi. Glicogenosintesi. Glicolisi. Respirazione cellulare: Ciclo di Krebs e fosforilazione ossidativa. Fermentazione lattica ed alcolica. Cenni generali al processo di fotosintesi.

Cenni al metabolismo di lipidi e proteine.

ESPRESSIONE GENICA E BIOTECNOLOGIE

L'espressione genica

-La duplicazione del DNA. La trascrizione del DNA. La maturazione dell'RNA. La traduzione. I tre tipi di RNA (rRNA, tRNA e mRNA): differenze e ruoli. Differenze nell'espressione genica tra procarioti ed eucarioti. Cenni alla regolazione dell'espressione genica.

Tecniche di Ingegneria genetica: caratteri generali

-Tecnologia del DNA ricombinante: I plasmidi batterici come vettori di clonaggio, gli enzimi e i siti di restrizione, le estremità adesive.

-Esempi di moderne applicazioni delle biotecnologie in campo medico-farmaceutico e agroalimentare.

SCIENZE DELLA TERRA

L'atmosfera terrestre: struttura e composizione

-Caratteristiche generali dell'atmosfera.

Educazione Civica: Inquinamento atmosferico: L'ozonofera: il buco dell'ozono e il ruolo dei CFC. La troposfera e l'effetto serra: il surriscaldamento e la combustione, l'azione del metano e dei prodotti di combustione degli idrocarburi.

La crosta terrestre

-Minerali e rocce: caratteristiche, processi di formazione e classificazione. Osservazione di campioni e riconoscimento. Cenni al ciclo litogenetico.

La dinamica endogena della Terra

-Fenomeni vulcanici (eruzioni ed edifici vulcanici).

-Cenni ai fenomeni sismici, alla struttura interna della Terra, alla distribuzione di vulcani e terremoti in relazione alla tettonica delle placche.

Civita Castellana, 15/05/2026

**IIS “Colasanti” di Civita Castellana
LICEO SCIENTIFICO
Anno scolastico 2025-2026
Attività svolta**

MATERIA: Lingua e letteratura latina

CLASSE: V A

L'ETA' GIULIO-CLAUDIA: QUADRO STORICO-CULTURALE

Il principato gentilizio.
Vita culturale e attività letteraria nell'età giulio-claudia.
Caratteri della letteratura nella prima età imperiale.
I generi e gli autori.
La retorica e le *declamationes*.

LA STORIOGRAFIA NELL'ETA' DI TIBERIO

Velleio Patercolo, caratteri generali *Historia Romana ad Marcum Vinicium*.
Valerio Massimo, caratteri generali *Factorum et dictorum memorabilium libri novem*.
Curzio Rufo, caratteri generali *Historiae Alexandri Magni*.

LA PROSA TECNICA

Pomponio Mela, caratteri generali *Chorographia*
Aulo Cornelio Celso: caratteri generali *Artes: De Medicina*.
Columella: caratteri generali *De Rustica*.
Apicio: caratteri generali *De re coquinaria*.

POESIA ASTRONOMICA

Manilio: caratteri generali gli *Astronomica*.
Germanico: caratteri generali *Aratea*.

LA POESIA

Fedro e la favolistica (approfondimento con power point). **Testi in latino:** *Il rapporto con Esopo (Fabulae 1, Prologus) Il lupo e l'agnello: un esempio di sopruso (Fabulae 1, 1), La volpe e l'una (Fabulae 4, 3)*. **Lecture in traduzione italiana:** *Una fabula Milesia: la vedova e il soldato (Appendix Perottina)*.

LA LETTERATURA AL TEMPO DI NERONE

Seneca, vita, opere e pensiero.

Testi in latino: *Consolatio ad Polybium* 13, 1-4 (Claudio e Caligola); *Dialogi: De clementia* 1,1,1-4 (Monarchia assoluta e sovrano illuminato); *De tranquillitate animi* 4 (Il ritiro a vita privata non preclude il perseguimento della virtù); *Naturales quaestiones, Praefatio* 1-8 (Sia la scienza sia la filosofia possono giovare all'uomo). *De brevitate vitae* 1 (Vita satis longa), *Epistulae ad Lucilium* 96 (Vivere, Lucili, militare est).

Lecture in traduzione italiana: : *De Clementia* 1,10; 11,1-3 Augusto e Nerone, due diversi esempi di clementia; *Medea* 740-82 (Una scena di magia nera); *De otio* (Lettura integrale); *Apokolokyntosis* 5-7, 1-3 (comparsa di Claudio tra gli dei e prime traversie).

LA POESIA

Persio, vita e opera.

Le satire: contenuti.

Lo stile.

Testi in latino: *Satire* 2, 31-75 (Misericordia dell'uomo comune nel rapporto con la divinità);

Lecture in traduzione italiana: *Satire* 3, 60-118 (Il saggio e il crapulone).

Lucano, vita e opera.

Il *Bellum civile*.

Le caratteristiche dell'*epos* di Lucano.

Ideologia e rapporti con l'*epos* virgiliano.

I protagonisti.

Lo stile.

Testi in latino: Il proemio del *Bellum civile*; Presentazione di Cesare e Pompeo (1, 125-127); La figura di Catone (2,372-391); La necromanzia (6, 750-820).

Lecture critiche: *Lucano in Dante: Catone e Cesare*

IL ROMANZO

Il romanzo: caratteri generali.

Petronio, vita e opera.

Il *Satyricon*: la questione del genere letterario.

Il mondo del *Satyricon*.

Il realismo petroniano.

La lingua.

Testi in latino: *Satyricon* 1-4 (La decadenza dell'oratoria); *Satyricon* 31, 3-11; 32-33 Trimalchione giunge a tavola; *Satyricon* 37 (Fortunata, moglie di Trimalchione).

Lecture in traduzione italiana: *Satyricon* 89 (Un esempio di poesia: la *Troiae halosis*); *Satyricon* 111-112 (La matrona di Efeso). Tacito: *Vita e morte di Petronio, l'anticonformista* (*Annales* 16, 18-19).

Lecture critiche

Il tema del banchetto tra sacro e profano.

L'ETA' DEI FLAVI: QUADRO STORICO-CULTURALE

L'affermazione della dinastia Flavia.

Tito e Domiziano.

La politica culturale dei Flavi.

I generi e gli autori.

L'EPICA

Silio Italico: caratteri generali *Punica*.

Valerio Flacco: caratteri generali *Argonautica*.

LA LETTERATURA SCIENTIFICA

Plinio il Vecchio, vita e opere.

La *Naturalis Historia*: caratteri dell'opera

Lecture in traduzione italiana: *Naturalis Historia* 7, 1-5 La natura matrigna.

LA RETORICA E LA PEDAGOGIA

Quintiliano, vita e opere.

De causis corruptae eloquentiae.

Institutio oratoria.

La decadenza dell'oratoria.

La pedagogia di Quintiliano.

La problematica stilistica.

Testi in latino: *Institutio oratoria*, 22, 1-8 (Compiti e doveri dell'insegnante)..

Lecture in traduzione italiana: *Institutio oratoria* 1, 2, 1-5; 18-22 (La scuola pubblica è migliore dell'educazione domestica); 1,3 8-16 (Necessità del gioco e valore delle punizioni).

Lecture critiche: *La scuola e l'educazione*

LA POESIA EPIGRAMMATICA: L'EPIGRAMMA A ROMA

Marziale, vita e opere.

La poetica di Marziale.

Le prime raccolte: *Liber de spectaculis*; *Xenia* e *Apophoreta*.

Gli *Epigrammata*: precedenti letterari e tecnica compositiva.

I temi degli epigrammi e lo stile.

Testi in latino:

Epigrammata 3, 26 (Una boria ingiustificata); 5, 56 (La cultura non serve, meglio un mestiere da far soldi); 1,4 (A Domiziano, divenuto censore); 6, 70 (Non est vivere, sed valere vita); 10, 47 (La vita felice); 6, 28 (Un'epigrafe).

Lecture in traduzione italiana: 3, 43 (Il gran teatro del mondo).

L'ETA' DI NERVA E TRAIANO: QUADRO STORICO-CULTURALE.

Nerva e Traiano: la conciliazione tra principato e libertà..

I generi e gli autori: **Plinio il Giovane**, *Panegirico di Traiano ed Epistulae*, caratteri generali.

LA STORIOGRAFIA

Tacito, vita e opere.

Il metodo storiografico.

La tempra realistica.

Lo stile.

Testi in latino: Agricola, 43 (La morte di Agricola); Germania 4-5 (I Germani sono come la loro terra), 14 (Germani, popolo di guerrieri), 18-19 (Virtù morali dei Germani e delle loro donne).

Lecture in traduzione italiana

Agricola, 1-3 (Ora finalmente ci ritorna il coraggio); 4,2 (Agricola uomo buono sotto un principe cattivo); libro V *Historiae*, 3-5 (Gli Ebrei); *Annales*, La morte di Petronio (16, 18-19; Il suicidio esemplare di Seneca (15, 62-64); L'incendio di Roma (15, 38-39); (Il matricidio: la morte di Agrippina); *Historiae*, 1-15-16 (Il discorso di Galba a Pisone).

Lecture **critiche**: Tacito e la "purezza" della razza germanica: una mistificazione ideologica; *Il futurista Marinetti traduttore di Tacito*.

LA POESIA SATIRICA

Giovenale, vita e opere.

La poetica di Giovenale.

Le satire dell'*indignatio*

La seconda maniera.

Lo stile

Testi in latino: *Satire* 3, 29-108 (I Graeculi: una vera peste); 4, 37-154 (un rombo stupefacente e un grottesco consiglio della Corona).

Lecture in traduzione italiana: *Satire* 6, 136-148; (Corruzione delle donne e distruzione della società).

Lecture in traduzione italiana

Satire, 3, 29-108 (I Graeculi: una vera peste); VI, 6, 136-160; 434-473)

L'ORATORIA E L'EPISTOLOGRAFIA

Plinio il Giovane, vita e opere.

Il *Panegirico* a Traiano

L'epistolario

L'ETA' DEGLI ANTONINI: QUADRO STORICO-CULTURALE

- I successori di Traiano
- Cosmopolitismo culturale
- I generi e gli autori

Civita Castellana 15/05/2026

IIS “Colasanti” di Civita Castellana
LICEO SCIENTIFICO
Anno scolastico 2025-2026
Attività svolta

MATERIA: Lingua e letteratura italiana

CLASSE: V A

Ugo Foscolo: vita, pensiero e opere

Un intellettuale esule

Le idee

La produzione letteraria: la linea “preromantica” – la linea “neoclassica”

ANALISI E COMMENTO DEI SEGUENTI TESTI:

I Sepolcri

Le ultime lettere di Jacopo Ortis:

Il sacrificio è consumato

Teresa la celeste fanciulla

Amore e morte

L’incontro con Parini: intellettuale e società

La lettera da Ventimiglia

La morte di Jacopo

Sonetti:

Di sé stesso

Alla sera

A Zacinto

In morte del fratello Giovanni

Alessandro Manzoni: vita, pensiero e opere

Un intellettuale cattolico e liberale

La religiosità: un cattolicesimo “giansenista”

Il problema del male

Le idee linguistiche

ANALISI E COMMENTO DEI SEGUENTI TESTI:

Inni sacri:

La Pentecoste

Le Odi civili:

Il cinque maggio

Marzo 1821

Le tragedie:

Il conte di Carmagnola

La battaglia di Maclodio (II, coro)

Adelchi
Dagli atrj muscosi (III, coro)

Dante

Il Purgatorio
Canti XXI, XII, XXVIII, XXIX, XXX, XXXI, XXXII, XXXIII.
Il Paradiso I, II, III, IV, VI, XI, XII, XV, XVII, XXXI e XXXIII (II, IV, XV e XXXI solo parzialmente)

Giacomo Leopardi: vita, pensiero e opere

La teoria del piacere; la poetica del vago e dell'indefinito; la poetica della rimembranza.
Dal pessimismo storico al pessimismo cosmico.
La caduta delle illusioni
Il pensiero leopardiano dalla natura benigna alla ginestra

ANALISI E COMMENTO DEI SEGUENTI TESTI:

I Canti:
L'infinito
A Silvia
Il sabato del villaggio
Alla luna
La Ginestra
A sé stesso

Operette morali:

Dialogo della natura e di un islandese
Dialogo di Federico Ruysch e delle sue mummie
Dialogo di Plotino e di Porfirio
Zibaldone:
La poetica del vago, dell'indefinito e del ricordo

Cultura e letteratura dell'Italia unita generi e tendenze

Il divario tra nord e sud
La necessità di una lingua nazionale
Il ruolo dell'intellettuale caratteristiche generali

Giosue Carducci: vita e opere, ritorno al classicismo

ANALISI E COMMENTO DEI SEGUENTI TESTI:

Pianto antico
San Martino
Traversando la Maremma Toscana
Dinanzi alle terme di Caracalla

Positivismo e Decadentismo - Le trasformazioni del romanzo

Realismo e Naturalismo

L'affermazione della civiltà industriale.

Il Naturalismo: unione tra scienza e letteratura
La poetica naturalista: il romanzo sperimentale
Il Verismo italiano e Luigi Capuana.
Verismo e Naturalismo a confronto

Giovanni Verga: vita, pensiero e opere
La visione del mondo e modalità narrative.
L'evoluzione poetica: dal periodo preverista al Verismo.
I Vinti e la *"fiumana del progresso"*.
L'ideale dell'ostrica.
La religione della famiglia

ANALISI E COMMENTO DEI SEGUENTI TESTI:

Vita nei campi:
Rosso Malpelo
La lupa
Fantasticherie
Novelle rusticane:
La roba
Ciclo dei Vinti:
I Malavoglia: la trama, i temi, le tecniche narrative
Prefazione: i vinti e il progresso
Il nucleo familiare cap. I
La tragedia, cap. III
Il ritratto dell'usuraio, cap. IV
L'addio, cap. XV

Gli alunni, nella seconda parte del pentamestre, hanno letto integralmente il romanzo.

Mastro don Gesualdo: la trama, i temi, le tecniche narrative
La morte di Gesualdo, p. IV, cap. V

Giovanni Pascoli: vita, pensiero e opere
La poetica del fanciullino
Il simbolismo pascoliano. Il fonosimbolismo e l'impressionismo pascoliano
La grande proletaria s'è mossa: contenuto, ideologia, finalità

ANALISI E COMMENTO DEI SEGUENTI TESTI:

Myricae:
X agosto
Lavandare
L'assiuolo
Novembre
Un dittico temporalesco: Il lampo – Il tuono

Canti di Castelvecchio:
Il gelsomino notturno
Nebbia
Poemetti
Italy
Poemi Conviviali
Alexandros

Gabriele D'Annunzio: vita, pensiero e opere

L'estetismo dannunziano, il mito del superuomo, il panismo

ANALISI E COMMENTO DEI SEGUENTI TESTI:

Il Piacere: trama, temi, stile, significati del romanzo

Il ritratto di A. Sperelli, libro I, cap. II

L'asta, libro IV, cap. XVI

Laudi: la celebrazione della natura e della vita, il mito del progresso

La sera fiesolana, Alcyone

La pioggia nel pineto, Alcyone

L'incontro con Ulisse, Maia

La rottura della tradizione: Crepuscolarismo e Avanguardie

Il Crepuscolarismo (caratteri generali)

Il Futurismo (caratteri generali)

Nuove forme per un nuovo modo di vedere il mondo: la rivoluzione espressiva radicale, l'esaltazione della modernità

F. Tommaso Marinetti: dal verso libero alle parole in libertà

Il manifesto del Futurismo

Bombardamento Zang tumb tuum

Italo Svevo: vita, pensiero e opere

Dominatori e inetti. I personaggi sveviani.

Una vita: trama, personaggi, stile, significati del romanzo

Senilità: trama, personaggi, stile, significati del romanzo

ANALISI E COMMENTO DEI SEGUENTI TESTI:

La coscienza di Zeno: la costruzione del romanzo e il tema della malattia

Prefazione e preambolo

Il fumo, cap. III

Il padre di Zeno, cap. IV

Lo schiaffo, cap. IV

Il finale, cap. VIII

Luigi Pirandello: vita, pensiero e opere

Il relativismo conoscitivo e "la filosofia del lanternino"

Il contrasto tra vita e forma: le maschere

L'umorismo e la scomposizione della realtà

ANALISI E COMMENTO DEI SEGUENTI TESTI:

Le novelle per un anno:

Il treno ha fischiato

La patente

La carriola

La signora Frola e il signor Ponza, suo genero

Il fu Mattia Pascal: la trama

Le due premesse, cap. I-II

"Cambio treno!", cap. VII

La “lanterninosofia”, cap. XIII
Il fu Mattia Pascal, cap. XVIII

Uno, nessuno e centomila: la trama
Non conclude, libro I, cap. IV

Sei personaggi in cerca d'autore: la trama
L'ingresso in scena dei personaggi
Così è (se vi pare)
La verità velata (e non svelata) del finale, atto III, scene VII-IX

Civita Castellana, 15/05/2026.

IIS “Colasanti” di Civita Castellana
LICEO SCIENTIFICO
Anno scolastico 2025-2026
Attività svolta

MATERIA: Matematica

CLASSE: V A

Libro di testo: *Sasso, Zanone Colori della matematica Blu, vol. 5aß, Petrini.*

Funzioni e limiti

- Intervalli in $\mathbb{R}$; punti isolati e punti di accumulazione.
- Dominio e segno della funzione.
- Funzioni pari, dispari e periodiche.
- Introduzione al concetto di limite.
- Definizione di limite finito per x tendente a valore finito.
- Definizione di limite infinito per x tendente a valore finito.
- Definizione di limite finito per x tendente a valore finito.
- Definizione di limite finito per x tendente a più infinito.
- Verifica di limite.
- Teorema del confronto.
- Teorema di unicità del limite
- Teorema della permanenza del segno (senza dimostrazione).
- Algebra dei limiti.
- Forma indeterminata infinito su infinito.
- Forma indeterminata zero su zero e infinito meno infinito.
- Forma indeterminata zero per infinito
- Limiti delle funzioni goniometriche.
- Limiti notevoli sulle funzioni esponenziali e logaritmiche.
- Grafico probabile per funzioni algebriche fratte.
- Grafico probabile per funzioni irrazionali.
- Grafico probabile per funzioni trascendenti.

Funzioni continue

- Definizione di funzione continua. Punti di discontinuità.
- Teorema di esistenza degli zeri (senza dimostrazione).
- Teorema di Weierstrass (senza dimostrazione).
- Teorema dei valori intermedi (senza dimostrazione).
- Metodo di bisezione.

Teoria delle derivate

- Derivata di una funzione e funzione derivata.
- Derivata delle funzioni elementari.
- Regole di derivazione.

- Derivata delle funzioni composte e della funzione inversa.
- Derivata della funzione inversa.
- Punti di non derivabilità delle funzioni.
- Teorema di Fermat (senza dimostrazione).
- Teorema di Rolle (senza dimostrazione).
- Teorema di Lagrange (senza dimostrazione).
- Criteri per la crescita e decrescita delle funzioni.
- Criterio per la determinazione dei massimi e dei minimi relativi e assoluti.
- Teorema di Cauchy (senza dimostrazione).
- Dal grafico di una funzione a quello della sua derivata.

Teoria degli integrali

- Definizione di integrale indefinito
- Integrazione per parti
- Integrazione delle funzioni fratte.
- Dal grafico di una funzione a quello della sua primitiva.
- Integrale definito.
- Teorema fondamentale del calcolo integrale.
- Teorema della media.
- Applicazioni geometriche degli integrali definiti.
- Calcolo dei volumi di solidi di rotazione

Civita Castellana, 15/05/2026

IIS “Colasanti” di Civita Castellana
LICEO SCIENTIFICO
Anno scolastico 2025-2026
Attività svolta

MATERIA: Fisica

CLASSE: V A

FENOMENI MAGNETICI

- Fenomeni magnetici elementari. Magneti permanenti. Il campo magnetico terrestre.
- Forza magnetica e linee del campo magnetico. Interazione magnetica tra correnti.
- L'intensità del campo magnetico; esperienze di Faraday e di Ampere. La forza magnetica su un filo percorso da corrente.
- Forza tra due correnti rettilinee e parallele
- Il campo magnetico di un filo percorso da corrente.
- Il campo magnetico di una spira e di un solenoide.
- La forza di Lorentz.
- Forza elettrica e forza magnetica; moto di particelle cariche in campi magnetici
- Il flusso del campo magnetico e il teorema di Gauss per il campo magnetico.
- La circuitazione del campo magnetico; il teorema di Ampère e le sue conseguenze;
- Spira in un campo magnetico.
- Il motore elettrico.

INDUZIONE ELETTROMAGNETICA

- Induzione elettromagnetica: fenomenologia.
- La corrente indotta; legge di Faraday-Neumann-Lenz. Autoinduzione e mutua induzione. Circuiti RL (cenni).

LA CORRENTE ALTERNATA

- L'alternatore.
- Circuiti in corrente alternata: valori efficaci della forza elettromotrice e della corrente. Potenza media dissipata per effetto Joule. Circuiti ohmico, induttivo e capacitivo in corrente alternata.
- Il trasformatore

EQUAZIONI DI MAXWELL E ONDE ELETTROMAGNETICHE

- Introduzione alle equazioni di Maxwell. Faraday: campo, linee di forza, unificazione dei fenomeni elettrici e magnetici.
- Il flusso del campo elettrico e del campo magnetico. La circuitazione del campo elettrostatico. Campi variabili nel tempo.
- La sintesi di Maxwell e la corrente di spostamento. Dimostrazione della continuità della circuitazione del campo magnetico nel processo di carica di un condensatore.
- Origine e proprietà delle onde elettromagnetiche

LA RELATIVITA' RISTRETTA

- L'invarianza della velocità della luce. Esperimento di Michelson e Morley (cenni). Gli assiomi della relatività ristretta
- Concetto di simultaneità. Dilatazione del tempo. Contrazione delle lunghezze.
- Verifiche sperimentali. Il decadimento dei muoni.
- Richiami alla relatività galileiana e alle trasformazioni di Galilei. Le trasformazioni di Lorentz.
- Le trasformazioni di Lorentz. L'intervallo invariante (cenni)

Civita Castellana, 15 maggio 2026

IIS “Colasanti” di Civita Castellana
LICEO SCIENTIFICO
Anno scolastico 2025-2026
Attività svolta

MATERIA: Scienze motorie e sportive

CLASSE: V A

Sono state proposte le seguenti attività didattiche:

- Norme di comportamento per la prevenzione di infortuni, primo soccorso e principi per l'adozione di corretti stili di vita;
- I Principi dell'allenamento sportivo - benefici ed effetti dell'attività fisica e conseguenze dell'inattività;
- Teoria e pratica del gioco del Badminton;
- Le capacità motorie: condizionali e coordinative;
- Attività specifiche per la postura ed il potenziamento di distretti muscolari;
- Attività ed esercizi a carico naturale, dinamici e statici (forza);
- Attività ed esercizi di opposizione prolungati (resistenza);
- Attività ed esercizi ripetuti a media e alta intensità (velocità e agilità);
- Attività ed esercizi di rilassamento e allungamento (elasticità e mobilità articolare);
- Attività ed esercizi di equilibrio in situazioni dinamiche complesse (coordinazione);
- Attività collettiva e sport di squadra;
- Teoria e pratica dei principali sport di squadra.

EDUCAZIONE CIVICA:

- Agenda 2030: salute e benessere.

Civita Castellana, 15 maggio 2026

IIS “Colasanti” di Civita Castellana
LICEO SCIENTIFICO
Anno scolastico 2025-2026
Attività svolta

MATERIA: IRC

CLASSE: V A

- **LE RADICI DELL’ETICA CRISTIANA**
 - La libertà e il libero arbitrio
 - La questione della libertà nella Bibbia
 - Lo spazio della coscienza
 - I valori: verità, bellezza, bontà
- **UNA LEGGE NATURALE COMUNE A TUTTI**
 - I fondamenti della legge naturale
 - Legge naturale e fede cristiana
 - La dignità della vita nascente
- **UNA VITA CHE VALE FINO ALLA FINE**
 - Le domande sul male e la sofferenza
 - Da una “cultura dello scarto” ad una “cultura della vita”
- **SI PUO’ MERITARE LA MORTE?**
 - La pena di morte nel mondo
 - La Chiesa e la pena di morte
- **FEDE E SCIENZA IN DIALOGO**
 - La scienza, una grande risorsa per l’umanità
 - Una scienza autenticamente umana
- **LA SCIENZA PER LA VITA**
 - La bioetica medica e i suoi interrogativi
 - La visione cattolica della bioetica medica
 - L’aborto e la concezione della vita
 - L’eutanasia e la concezione di “persona”

Civita Castellana, 15/05/2026

**IIS “Colasanti” di Civita Castellana
LICEO SCIENTIFICO
Anno scolastico 2025-2026
Attività svolta**

MATERIA ALTERNATIVA ALLA RELIGIONE CATTOLICA

CLASSE: V A

TRIMESTRE

- Presentazione e discussione sul presidente senegalese: Léopold Sedar Sédhor;
- Concetto di “négritude”;
- La lingua come strumento di arricchimento tra culture_ lettura e conversazione del testo “femme noir”;
- La lingua come strumento di assoggettamento durante la colonizzazione della Francia

PENTAMESTRE:

- Fonetica francese;
- Lettura di artisti e pittori francesi;
- La Francofonia e il ruolo della lingua francese nella storia

I materiali sono stati forniti dalla docente

Civita Castellana, 15/05/2026

10. GRIGLIE DI VALUTAZIONE

GRIGLIA PRIMA PROVA SCRITTA - TIPOLOGIA A (Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano)

N.B. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI (MAX 60 pt)				
	10-9	8-7	6	5-4	2
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Progettazione adeguata e caratterizzata da apprezzabili elementi personali	Progettazione efficace caratterizzata da alcuni elementi personali	Progettazione accettabile/ sufficiente del testo	Senza progettazione	Ideaz., pianificaz. e organizzaz. del tutto confuse
	10-9	8-7	6	5-4	2
Coesione e coerenza testuale	Testo organico, coerente e coeso con uso efficace dei connettivi adeguato alle indicazioni della traccia	Testo organico e coeso con uso corretto dei connettivi	Testo sufficientemente coerente e coeso pur con lievi incertezze	Testo disorganico e incoerente con alcuni errori nell'uso dei connettivi	Testo completamente disorganico e incoerente
	10-9	8-7	6	5-4	2
Ricchezza e padronanza lessicale	Lessico ricco ed efficace; apprezzabile chiarezza espositiva	Lessico appropriato; adeguata chiarezza espositiva	Lessico complessivamente appropriato pur con qualche incertezza	Lessico non appropriato con gravi e diffusi errori	Lessico povero e completamente errato
	10-9	8-7	6	5-4	2
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Forma e uso della punteggiatura corretti ed efficaci	Forma e uso della punteggiatura adeguati	Forma e uso della punteggiatura complessivamente corretti	Forma e uso della punteggiatura non del tutto corretti	Gravi e diffusi errori di morfologia e sintassi. Punteggiatura del tutto scorretta
	10-9	8-7	6	5-4	2
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Trattazione completa con ottime competenze espositivo/argomentative	Trattazione completa con buone competenze espositivo/argomentative	Trattazione dell'argomento complessivamente adeguata	Mancanza di elementi significativi che dimostrino la conoscenza dell'argomento	Conoscenze molto limitate, confuse e scorrette
	10-9	8-7	6	5-4	2
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Ottima rielaborazione critica con ampio apporto personale	Rielaborazione critica con discreto apporto personale	Rielaborazione critica sufficientemente adeguata	Scarsa rielaborazione critica	Rielaborazione critica assai limitata
PUNTEGGIO PARTE GENERALE					
INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 pt)				
	10-9	8-7	6	5-4	2
Rispetto dei vincoli posti nella consegna (e.g. indicazioni di massima circa la lunghezza del testo o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)	Rispetto delle consegne pienamente congruente alle richieste	Rispetto delle consegne adeguato alle richieste	Rispetto delle consegne complessivamente accettabile rispetto alle richieste	Scarso rispetto dei vincoli della consegna	Mancato rispetto dei vincoli della consegna
	10-9	8-7	6	5-4	2
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	Comprensione completa e sicura degli snodi tematici e stilistici	Comprensione adeguata degli snodi tematici	Comprensione essenziale, ma corretta degli snodi tematici	Scarsa /parziale individuazione del senso complessivo del testo e/o dei suoi snodi tematici e stilistici	Individuazione del senso complessivo del testo e/o dei suoi snodi tematici e stilistici assente
	10-9	8-7	6	5-4	2
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	Analisi testuale completa, approfondita, ricca di apporti personali	Analisi testuale adeguata con qualche apporto personale	Analisi testuale complessivamente adeguata anche se con qualche incertezza	Analisi testuale incompleta	Analisi testuale assente o completamente confusa.
	10-9	8-7	6	5-4	2
Interpretazione corretta e articolata del testo	Ampia e documentata	Discreta	Nel complesso accettabile	Approssimativa	Completamente confusa e/o incoerente.
PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA					
PUNTEGGIO TOTALE					

riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento)

GRIGLIA PRIMA PROVA SCRITTA - TIPOLOGIA B (Analisi e produzione di un testo argomentativo)

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI (MAX 60 pt)				
	10-9	8-7	6	5-4	2
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Progettazione adeguata e caratterizzata da apprezzabili elementi personali	Progettazione efficace caratterizzata da alcuni elementi personali	Progettazione accettabile/ sufficiente del testo	Senza progettazione	Ideaz., pianificaz. e organizzaz. del tutto confuse
	10-9	8-7	6	5-4	2
Coesione e coerenza testuale	Testo organico, coerente e coeso con uso efficace dei connettivi adeguato alle indicazioni della traccia	Testo organico e coeso con uso corretto dei connettivi	Testo sufficientemente coerente e coeso pur con lievi incertezze	Testo disorganico e incoerente con alcuni errori nell'uso dei connettivi	Testo completamente disorganico e incoerente
	10-9	8-7	6	5-4	2
Ricchezza e padronanza lessicale	Lessico ricco ed efficace; apprezzabile chiarezza espositiva	Lessico appropriato; adeguata chiarezza espositiva	Lessico complessivamente appropriato pur con qualche incertezza	Lessico non appropriato con gravi e diffusi errori	Lessico povero e completamente errato
	10-9	8-7	6	5-4	2
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Forma e uso della punteggiatura corretti ed efficaci	Forma e uso della punteggiatura adeguati	Forma e uso della punteggiatura complessivamente corretti	Forma e uso della punteggiatura non del tutto corretti	Gravi e diffusi errori di morfologia e sintassi. Punteggiatura del tutto scorretta
	10-9	8-7	6	5-4	2
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Trattazione completa con ottime competenze espositivo/argomentative	Trattazione completa con buone competenze espositivo/argomentative	Trattazione dell'argomento complessivamente adeguata	Mancanza di elementi significativi che dimostrino la conoscenza dell'argomento	Conoscenze molto limitate, confuse e scorrette
	10-9	8-7	6	5-4	2
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Ottima rielaborazione critica con ampio apporto personale	Rielaborazione critica con discreto apporto personale	Rielaborazione critica sufficientemente adeguata	Scarsa rielaborazione critica	Rielaborazione critica assai limitata
PUNTEGGIO PARTE GENERALE					
INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 pt)				
	10-9	8-7	6	5-4	2
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	Puntuale individuazione ed esplicitazione di tesi e argomenti	Corretta individuazione della tesi e degli argomenti	Corretta individuazione della tesi con impreciso riconoscimento degli argomenti	Scarsa individuazione di tesi e relativi argomenti	Individuazione di tesi e relativi argomenti assente o molto confusa
	15-13	12-10	9	6-4	3
Capacità di sostenere con coerenza un percorso argomentativo adoperando connettivi pertinenti	Progressione argomentativa articolata ed efficace con uso corretto dei connettivi	Progressione argomentativa lineare con uso adeguato dei connettivi	Progressione argomentativa non del tutto lineare, ma complessivamente coerente	Progressione argomentativa confusa e incoerente con errori nell'uso dei connettivi	Progressione argomentativa molto confusa e quasi completamente incoerente con gravi errori nell'uso dei connettivi
	15-13	12-10	9	6-4	3
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	Riferimenti culturali ampi e documentati	Riferimenti culturali discreti	Riferimenti culturali nel complesso accettabili	Riferimenti culturali approssimativi	Riferimenti culturali assenti e/o molto confusi
PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA					
PUNTEGGIO TOTALE					

N.B. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento)

GRIGLIA PRIMA PROVA SCRITTA - TIPOLOGIA C (Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità)

INDICATORI GENERALI	DESCRIPTORI (MAX 60 pt)				
	10-9	8-7	6	5-4	2
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Progettazione adeguata e caratterizzata da apprezzabili elementi personali	Progettazione efficace caratterizzata da alcuni elementi personali	Progettazione accettabile/ sufficiente del testo	Senza progettazione	Ideaz., pianificaz. e organizzaz. del tutto confuse
	10-9	8-7	6	5-4	2
Coesione e coerenza testuale	Testo organico, coerente e coeso con uso efficace dei connettivi adeguato alle indicazioni della traccia	Testo organico e coeso con uso corretto dei connettivi	Testo sufficientemente coerente e coeso pur con lievi incertezze	Testo disorganico e incoerente con alcuni errori nell'uso dei connettivi	Testo completamente disorganico e incoerente
	10-9	8-7	6	5-4	2
Ricchezza e padronanza lessicale	Lessico ricco ed efficace; apprezzabile chiarezza espositiva	Lessico appropriato; adeguata chiarezza espositiva	Lessico complessivamente appropriato pur con qualche incertezza	Lessico non appropriato con gravi e diffusi errori	Lessico povero e completamente errato
	10-9	8-7	6	5-4	2
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Forma e uso della punteggiatura corretti ed efficaci	Forma e uso della punteggiatura adeguati	Forma e uso della punteggiatura complessivamente corretti	Forma e uso della punteggiatura non del tutto corretti	Gravi e diffusi errori di morfologia e sintassi. Punteggiatura del tutto scorretta
	10-9	8-7	6	5-4	2
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Trattazione completa con ottime competenze espositive/argomentative	Trattazione completa con buone competenze espositive/argomentative	Trattazione dell'argomento complessivamente adeguata	Mancanza di elementi significativi che dimostrino la conoscenza dell'argomento	Conoscenze molto limitate, confuse e scorrette
	10-9	8-7	6	5-4	2
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Ottima rielaborazione critica con ampio apporto personale	Rielaborazione critica con discreto apporto personale	Rielaborazione critica sufficientemente adeguata	Scarsa rielaborazione critica	Rielaborazione critica assai limitata
PUNTEGGIO PARTE GENERALE					
INDICATORI SPECIFICI	DESCRIPTORI (MAX 40 pt)				
	10-9	8-7	6	5-4	2
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi	Testo pertinente; titolo originale ed eventuale parafrasi efficace al contenuto	Adeguatezza pertinenza del testo alla traccia; titolo discreto ed eventuale parafrasi efficace al contenuto	Testo complessivamente pertinente alla traccia; titolo coerente ed eventuale parafrasi adeguata	Testo poco pertinente, titolo incoerente, eventuale parafrasi disorganica	Testo fuori traccia con titolo incoerente e parafrasi molto disorganica.
	15-13	12-10	9	6-3	3
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Progressione espositiva /argomentativa lineare, articolata e chiara	Progressione espositiva /argomentativa lineare e chiare	Progressione espositiva /argomentativa complessivamente lineare e ordinata	Progressione espositiva /argomentativa confusa e disordinata	Progressione espositiva /argomentativa molto confusa e completamente disordinata
	15-13	12-10	9	6-3	3
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Conoscenze e riferimenti culturali corretti, articolati, ampi e documentati	Conoscenze e riferimenti culturali discreti	Conoscenze e riferimenti culturali nel complesso accettabili	Conoscenze e riferimenti culturali approssimativi	Conoscenze e riferimenti culturali molto limitati
PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA					
PUNTEGGIO TOTALE					

N.B. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento)

GRIGLIA SECONDA PROVA SCRITTA - MATEMATICA

INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	Evidenze	Punti
Comprendere Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati ed interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari. (max 5 punti)	L1 (0,5-1)	Non comprende le richieste o le recepisce in maniera inesatta o parziale, non riuscendo a riconoscere i concetti chiave e le informazioni essenziali, o, pur avendone individuati alcuni, non li interpreta correttamente. Non stabilisce gli opportuni collegamenti tra le informazioni. Non utilizza i codici matematici grafico-simbolici.		
	L2 (1,5 - 2,5)	Analizza ed interpreta le richieste in maniera parziale, riuscendo a selezionare solo alcuni dei concetti chiave e delle informazioni essenziali, o, pur avendoli individuati tutti, commette qualche errore nell'interpretarne alcuni e nello stabilire i collegamenti. Utilizza parzialmente i codici matematici grafico-simbolici, nonostante lievi inesattezze e/o errori.		
	L3 (3 - 3,5)	Analizza in modo adeguato la situazione problematica, individuando e interpretando correttamente i concetti chiave, le informazioni e le relazioni tra queste; utilizza con adeguata padronanza i codici matematici grafico-simbolici, nonostante lievi inesattezze.		
	L4 (4 - 5)	Analizza ed interpreta in modo completo e pertinente i concetti chiave, le informazioni essenziali e le relazioni tra queste; utilizza i codici matematici grafico-simbolici con buona padronanza e precisione.		
Individuare Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta. (max 6 punti)	L1 (0,5 - 1)	Non individua strategie di lavoro o ne individua di non adeguate. Non è in grado di individuare relazioni tra le variabili in gioco. Non si coglie alcuno spunto nell'individuare il procedimento risolutivo. Non individua gli strumenti formali opportuni.		
	L2 (1,5-3)	Individua strategie di lavoro poco efficaci, talora sviluppandole in modo poco coerente; ed usa con una certa difficoltà le relazioni tra le variabili. Non riesce ad impostare correttamente le varie fasi del lavoro. Individua con difficoltà e qualche errore gli strumenti formali opportuni.		
	L3 (3,5 - 4,5)	Sa individuare delle strategie risolutive, anche se non sempre le più adeguate ed efficienti. Dimostra di conoscere le procedure consuete e le possibili relazioni tra le variabili e le utilizza in modo adeguato. Individua gli strumenti di lavoro formali opportuni anche se con qualche incertezza.		
	L4 (5 - 6)	Attraverso congetture effettua, con padronanza, chiari collegamenti logici. Individua strategie di lavoro adeguate ed efficienti. Utilizza nel modo migliore le relazioni matematiche note. Dimostra padronanza nell'impostare le varie fasi di lavoro. Individua con cura e precisione le procedure ottimali anche non standard.		
Sviluppare il processo risolutivo Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari. (max 5 punti)	L1 (0,5 - 1)	Non applica le strategie scelte o le applica in maniera non corretta. Non sviluppa il processo risolutivo o lo sviluppa in modo incompleto e/o errato. Non è in grado di utilizzare procedure e/o teoremi o li applica in modo errato e/o con numerosi errori nei calcoli. La soluzione ottenuta non è coerente con il problema.		
	L2 (1,5 - 2,5)	Applica le strategie scelte in maniera parziale e non sempre appropriata. Sviluppa il processo risolutivo in modo incompleto. Non sempre è in grado di utilizzare procedure e/o teoremi o li applica in modo parzialmente corretto e/o con numerosi errori nei calcoli. La soluzione ottenuta non è coerente solo in parte con il problema.		
	L3 (3 - 3,5)	Applica le strategie scelte in maniera corretta pur con qualche imprecisione. Sviluppa il processo risolutivo quasi completamente. È in grado di utilizzare procedure e/o teoremi o regole e li applica quasi sempre in modo corretto e appropriato. Commette qualche errore nei calcoli. La soluzione ottenuta è generalmente coerente con il problema.		
	L4 (4 - 5)	Applica le strategie scelte in maniera corretta supportandole anche con l'uso di modelli e/o diagrammi e/o simboli. Sviluppa il processo risolutivo in modo analitico, completo, chiaro e corretto. Applica procedure e/o teoremi o regole in modo corretto e appropriato, con abilità e con spunti di originalità. Esegue i calcoli in modo accurato, la soluzione è ragionevole e coerente con il problema.		
Argomentare Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema. (max 4 punti)	L1 (0,5 - 1)	Non argomenta o argomenta in modo errato la strategia/procedura risolutiva e la fase di verifica, utilizzando un linguaggio matematico non appropriato o molto impreciso.		
	L2 (1,5 - 2)	Argomenta in maniera frammentaria e/o non sempre coerente la strategia/procedura esecutiva o la fase di verifica. Utilizza un linguaggio matematico per lo più appropriato, ma non sempre rigoroso.		
	L3 (2,5 - 3)	Argomenta in modo coerente ma incompleto la procedura esecutiva e la fase di verifica. Spiega la risposta, ma non le strategie risolutive adottate (o viceversa). Utilizza un linguaggio matematico pertinente ma con qualche incertezza.		
	L4 (3,5 - 4)	Argomenta in modo coerente, preciso e accurato, approfondito ed esaustivo tanto le strategie adottate quanto la soluzione ottenuta. Mostra un'ottima padronanza nell'utilizzo del linguaggio scientifico.		
Punteggio in ventesimi				

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE (Esame di Maturità 2025-26)

La Commissione assegna fino ad un **massimo di venti punti**, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle quattro discipline oggetto del colloquio	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e/o incompleto, e li utilizza in modo non sempre appropriato.	1.50 - 2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3 - 3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i relativi metodi.	4 - 4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i relativi metodi.	5	
Capacità di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite; padronanza lessicale e semantica, anche con riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore (eventualmente anche in lingua straniera)	I	Non è in grado di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato. Si esprime in modo scorretto e/o stentato.	0.50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite con difficoltà e solo se guidato. Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato.	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati raccordi tra le discipline. Si esprime utilizzando un lessico complessivamente corretto, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	3 - 3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare articolata. Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e preciso.	4 - 4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita. Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	5	
Capacità di argomentare in modo critico e personale	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico.	0.50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e/o solo in relazione a specifici argomenti.	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, rielaborando correttamente i contenuti acquisiti.	3 - 3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti.	4 - 4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti.	5	
Grado di maturazione personale, di autonomia e di responsabilità raggiunto al termine del percorso di studio	I	Ha raggiunto un grado di maturazione molto parziale e un livello di autonomia e responsabilità incompleto.	0.50 - 1	
	II	Ha raggiunto un limitato grado di maturazione e di autonomia; necessita di guida e di supporto per gestire scelte e responsabilità.	1.50 - 2.50	
	III	Ha raggiunto un apprezzabile livello di maturazione; è in grado di assumere decisioni autonome e gestire con sicurezza scelte personali.	3 - 3.50	
	IV	Ha raggiunto un alto grado di maturazione, autonomia e responsabilità; è capace di riflettere criticamente sulle proprie scelte e sul proprio agire.	4 - 4.50	
	V	Ha raggiunto un elevato grado di autonomia e maturazione personale; sa gestire responsabilità significative in modo esemplare per gli altri.	5	
Punteggio totale della prova				

Firme dei docenti

Lingua e cultura inglese	(...)	
Storia e filosofia	(...)	
Disegno e Storia dell'arte	(...)	
Scienze naturali	(...)	
Lingua e letteratura latina	(...)	
Lingua e letteratura italiana	(...)	
Matematica	(...)	
Fisica	(...)	
Scienze motorie e sportive	(...)	
Religione cattolica	(...)	
Alternativa IRC	(...)	

Civita Castellana, 15 maggio 2026